

افري
هذا العدد

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

ومن ناحية ثانية أعلن معالي
الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع

وَجُودٌ وَحكايات

لقاء
سالم مريشيد

من خلال ما يروي السجل... وتربية ليل...
الحضرة السيد صالح...
في ربيع الآخر ١٤١٠ هـ...
السجل...
والحكايات...
السجل...
السجل...
السجل...

من خلال ما يروي السجل... وتربية ليل...
الحضرة السيد صالح...
في ربيع الآخر ١٤١٠ هـ...
السجل...
والحكايات...
السجل...
السجل...
السجل...

تصوير: خالد محمود

يحيى محمد صالح حلقى آخر مسرحيات في جدة

**كنت اعرف جميع سكان
جدة .. والآن تجاهلني
الجميع !**

يحيى حلقى... دنياك بلا وفاء...

دخلت مدرسة الفلاح .. ولكنني نسيت كل ما تعلمته فيها !

تلك ايام خلت

بيد الغم يحيى محمد صالح حلقى حكاياته بعد تردد .. ربما لم تكن تسعفه الذاكرة ليستعيد ذكريات ايام خلت .. ومر عليها زمن طويل .. توقف كثيرا .. حتى كأنها ذهب في الغفلة .. طويلة .. فلننت ذلك وأنا اراه مطرقا الى الارض .. فكرت ان اعيد عليه سؤال مرة اخرى .. حتى اوقظه ولكنه عاد ورفق راسه مرة اخرى واطلق .. اه .. احسست ان اضلاعه تكاد تنكسر من فوقها .. وقال .. حلقى نسيته الكثير من تفاصيلها الآن .. فقد مضى عليها اكثر من ثمانين عاما .. كل ما اذكره انني ولدت في حارة الشام في عام ١٣٣٢ هـ تقريبا ..

كانت حارة الشام في ذلك الحين .. تنبض بالحياة والتفاعل .. كان جميع سكانها اهلا واصحابا .. وبدا واحدة في هذا الجو المغمم بالآخوة والمحبة نشأت بين اترابي واصفائي في الحي .. وما جلوره من حارات جدة القديمة ..

كتب زهرة

لم يكن التعليم في ذلك الحين متوقفا بالصورة التي هو عليها الآن .. كانت المدارس النظامية قليلة ونادرة .. وهذا كان الاباء اذا ارادوا تعليم اطفالهم لا يجدون امامهم الا الكتبة .. فارسلوا الى الكتبة (كتاب) امرأة كانت تعرف باسم زهرة .. موجودة في رباط الخبيبي بحارة الشام .. وفي هذا الكتبة تلقيت اول ابيحيات القراءة والكتابة .. درست القرآن والعلم الدينية .. ثم انتقلت الى مدرسة الفلاح .. حيث واصلت فيها تعليمي حتى السنة السادسة ..

نسيت كل ما درسته

قلت للعم يحيى حلقى .. لا بد انك تجد الآن القراءة والكتابة بشكل جيد .. لان المرحلة السادسة تعتبر قياسا اياكم مرحلة متقدمة في الدراسة ..
علاوة اخرى الى صحتك كفايريد ان يستعيد ذاكرته لتعود به الى الماضي البعيد الذي عاشه .. ثم عاد ليواصل حديثه قائلا :
كان التعليم في تلك الايام بسيطا .. ولم يكن يشكك اياكم مرحلة متقدمة .. لكن يعتمد على القراءة والكتابة .. واقفا كان يحتاج لمن كانت بيده سعة .. تجاروا واحد او بناء مثلا .. ولهذا لم انصرف تماما للعلم .. وكنت اعمل في بعض المهن التي اكسب منها عيشي .. قد لا تصدق اذا قلت لك انني نسيت كل ما تعلمته في المدرسة .. القراءة والكتابة وغيرها .. والان وقد ضعف بصري وذهني عظمي .. واضعفتي السنون بقلتها لم اعد اذكر ما تعلمته شيئا !

الماضي اظنى.. اظنى

● ويواصل يحيى حلقى حكاياته قائلا :
لقد كانت الحياة في الماضي احدى كثيرا ما هي عليه اليوم .. كان الناس متآلفين .. ومتحابين .. الجار يسأل عن جاره .. والاخ عن اخيه والاب يسأل عن ولده .. والولد عن ابيه .. اليوم لم تعد علاقات الناس ببعضها بالقرابة التي كانت عليها في السابق .. وتباست المساكين وكذلك القلوب .. هذه حياتكم اليوم فاشبهوا بها !

الانتقال الى المظلم

● ويواصل يحيى حلقى حكاياته بقوله :
عشت في حارة الشام .. حتى بلغت من عمري العشرين .. ثم انتقلت الى

جيل اليوم : طمع

اذا نصحته ما سمع ..
واذا ارسلته ما رجع !

اسم يعد احد الان يتذكرني

● ويواصل العم يحيى حلقى حكاياته هذه المرة بنبذة يلقب عليها الحزن وهو يقول :
لقد كنت اعرف سكان الاحياء فردا فردا .. وكانوا يعرفوني .. وكان الجميع يواسوني .. ويتفقون احوال .. اما اليوم فلم يعد احد من عرفتهم يسأل عني .. او يتذكر شخص اسمه .. يحيى حلقى .. لقد كنت قلوب الناس .. ولم يعودوا يتذكرون اقرب الناس اليهم .. هذه حال الدنيا !

بيع بلا قبض فاضح

● احسست من حالة العم يحيى حلقى انه يعيش في فقر شديد لم يحاول ان انكاره .. ولكنه قال لي :

بصرامة الناس اليوم .. قل من قلوب الوفاء .. كثيرون من الذين عرفتهم لم يفكر واحد منهم ان يزورني ولو مرة واحدة .. او يسأل عن احوالي .. واوضحني ..
● قلت له : الدنيا ما زالت بخير !
قال : صحيح .. ولكن تحدثت عن نادرا هذه الايام .. لكن رغبتا فيه لا تتجاوز القليلة .. بواحدة الضرب على طيلة قبض فاضح ..

المسراتية شخصان

● وعن عدد المسراتية بجدة في ذلك الوقت يقول العم يحيى حلقى :
كان عدد المسراتية في جدة شخصان اخر يقال له عبدالسلام .. وانا تعلمت مهنة المسراتية من بحر .. ولم يكن للمسراتي راتب من اي جهة وانما كان يعتمد على ما يأخذه من سكان الحي في رمضان والعيد من هدايا .. وكروات ..

اكتشفت ان « فيلا » كانت قطة !

● وعن اطراف المواقف التي مرت به أثناء عمله في مهنة المسراتي يقول العم يحيى حلقى :
لقد كنت في احدى الليالي من رمضان ادور في وسط الاحياء .. ولما ووقفت الناس للسحور .. ولما وصلت لاحد البيوت منه نزلت على صبية صغيرة .. وقالت لي : يقول لك اهل البيت ان تسحر في الليل

تنت بتسحير « فيلا »

شعرا .. ثم اكتشفت انها كانت قطة !

قطة !

دنيا بلا وفاء .. كآرض
بلا ماء .. وهذا
واقع الحياة اليوم !

ويبدأ ذلك من ٢٧ رمضان .. عندما يدور على البيوت ويقول بعد انتهاء

على السحور عديدا مباركا .. تدوم لكم به المسرة والهناء .. وداعكم في شهر رمضان .. ومن العائدين القاترين ..

وفي ايام العيد ايضا يدور على الناس .. ويعيد عليهم .. ويباركهم عيدهم ..

● طلب العم يحيى حلقى من احد جيرانه ان يحضر له السبلة « الفرزان » التي كان يستخدمها في ايام عمله « مسراتي » فيها الى صدره بخان .. وهو يقول : هذه السبلة هي صديقي ورفيق عمري .. انها كل ما بقي لي من ذكرياتي الماضية ومن ايام الشباب ..

● وعن الفرق بين جيل الامس واليوم يقول يحيى حلقى جيل الامس يختلف عن جيل اليوم .. جيل الامس كانوا عظماء وطيبين وكان الصغار يحترموا الكبار .. وكان الاحترام سمة واضحة في تصرفات الناس ..

وكذلك جيل الامس كان الشاب يحترم من هو اكبر منه سنا .. ويحذره بكل ادب واحترام اما الآن فلو من امامك طفل صغير .. وطلبت منه ان يساعدك في شيء ..

● ويقول العم يحيى حلقى بمرارة :
لقد مضى العمر بسرعة .. وشغلني متاعب الحياة عن الزواج .. فلم تكن امتلكها في ذلك الحين تساعني في ذلك .. وانا الان اعيش وحيدا في هذا البيت الذي اسكنه بالاجار وليس لي زوجة ولا ولد ولكن الله عوضني عن الولد بابن اخي واولاد بنت اخي الذين يقضون حياتهم .. ويقفون على وحلق التي اعيشها اليوم بمرارة ..

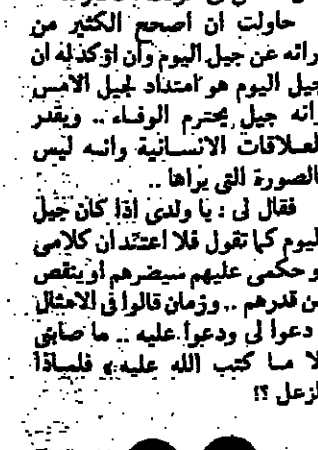
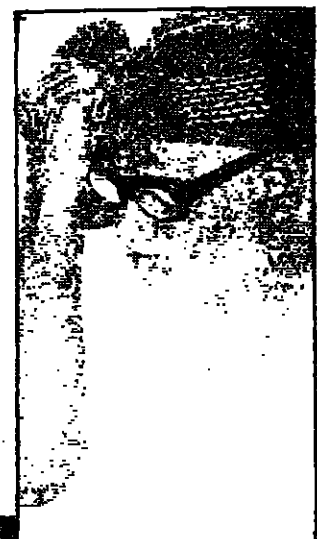
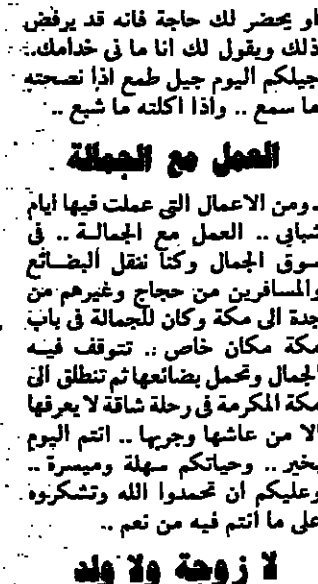
كان العم يحيى رحمه الله .. والسنون التي تركت اشعارها بوضوح في ملامح وجهه والوخزة الموحدة التي يعيشها .. ينتخب بصفة ظل لم تؤثر فيها السنون .. والعلامة وكان بين الحي والآخر مستشهد على الكثير من المواقف ببعض الاشارة الشعبية التي تسخر من حياة اليوم ..

وعلاقات الناس اليوم وتصف بدقة حال الناس في الوقت الحاضر .. حاولت ان اصنع الكثير من ارثائه عن جيل اليوم وان اؤكد له ان جيل اليوم هو امتداد لجيل الامس .. وأنه جيل يحترم الوفاء .. ويحترم العلاقات الانسانية وأنه ليس بالصورة التي يراها ..

قال لي : يا ولدي اذا كان جيل اليوم كما تقول فلا اعتد ان كلامي او حكاي عليهم سيضرهم او ينقص من قدرهم .. وزمان قاروا في الاحمال .. ودعوا لي ودعوا عليه .. ما صابني الا ما كيب الله عليه .. فليأذا الرجل !

دعني .. فلا اريد

تقليب مواجعي



ک

٢ - أولد صالح يدعو له الولد يشمل الذكر والأنثى من نسله قريب أو بعد ومثل الدعاء من الولد كل ما يعمل يصعله لأبويه من صدقة ورجوع لأنها وسائل إلى رضا الله سبحانه ونيل ثوابه ومغفرته .

وحدثت في المراء على انتهاز فرصة الحياة لعمل ما ينفع في أخراه وورعياً في الحال التي يدوم نفعها وتبقى آثارها من الصدقات والعلوم النافعة . وتربية الأولاد على قواعد الدين وأصول الفضيلة .

اللهم اسلمت نفسي اليك
وقوضت امري إليك
رغبة ورهبة إليك
لا ملجأ ولا منجأ منك الا
أمنت بكتابك الذي أنزلت
ونبيك الذي أرسلت

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	غروب	شاه
ربيع	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
صيف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
خريف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
شتاء	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
ربيع	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
صيف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
خريف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
شتاء	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
ربيع	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
صيف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
خريف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
شتاء	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
ربيع	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
صيف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
خريف	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
شتاء	٦:٠٠	٦:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠

● المسلمون في روسيا يساهمون في حركة الانفتاح ليؤكدوا عظمة الاسلام

كاملاً شارك فيه حوالى خمسمائة شخصية من الداخل وحوالى خمسين شخصية من خارج روسيا وكانت الكلمات كلها تعبر عن التحنن للعلماء بهذه المناسبة والدعوة إلى نشر التعليم الإسلامى والثقافة الإسلامىة حتى يتمكن الشعب الروسى الذى حرم سبعين سنة من أى توجيى دينى من الإطلاع على حقيقة هذا الدين ومبادئه السماوية. والجدير بالذكر أن برنامج الاحتفال تضمن أيضاً لبعض أخصائى الفكر والتعبئة الدينية وكذلك افتتح عدد من المساجد التى كانت مغفلة عن المأبى وتضمن عدد من المساجد الجديدة.

• الضيفاء طلبتة لوفه
الرابطة
وبقول الأستاذ خالد خليفة مدير مكتب بواب الامين العام للامانة
هذا الاختلاف علامة بارزة على مسعود
التمويل السوفيتي ما يعطي مفعول
طوبا لستقبل المسلمين الروس اذا
احسنوا استغلال هذه الظروف
المواتية
كما ان الامانة تضمن عقد
جلسة عامة بحضور الضيفاء
المدموعين من بعض الدول الاسلامية
اضافة الى امالي مدينة افغا وما
جاورها كما حضور ممالي الامين
العام للرابطة والامين العام
للجنة الضيفاء التي ساهمت في
مفعول فضيلة الشاه طاعت حاج الدين
مفتي وروس الخاتمة الامانة
القسم الاوربي من الاتحاد
السوفيتي وسوريا

وأشار الاستاذ أسامة الى ان برنامج زيارة عمال الامن العلم للرابية والوفود المشاركة في مدينة افغار الجديس الناطق السباحة والبرقع الجديد المسجد المرفع انشأوا في مدينة افغار التي تبترت الحكومة السورية بقطعة ارض لهذا المشروع بعد ذلك اي المسلمين صلاة الجمعة في المسجد الكبير التابع للظلاله الدينية وتم افتتاح العديد من المساجد في مدينته وسمرقند كما اعيد فتح مساجد كانت مغلقة في جمهورية اوزبكستان .

وتم انشاء عدد من المساجد لحدود خمسة من المسلمين الروس

بواب التقدير
 ١٠ فقد سبق أن تحدث الشيخ طلعت
 صاحب الزمان مفتي وقسم التفتازة
 الدينية لمسلمي العالمين من
 الاتحاد السوفيتي وسبيرييا ولقاء
 الاتحاد سابق بين القائلين الجدي
 لبلاد يكلن أن شاء الله، حرية
 الجدران ، وهي التي تغني من قريب
 أو من بعيد ، الحرية الدينية ،
 ويوجهه بجمع الأمر سلاما ،
 تسجيل جميعات الدينية منها
 الرسمية والقانونية كما سيسمح
 بتدريس الدين في المساجد ويسمح
 لملادارات الدينية بامتلاك المصاحف
 طباعة ونشر الكتب الدينية .

وأضاف بان هناك تزايداً في حركة بناء المساجد وتعميرها وبالإضافة الأخيرة فعل سبيل المثال في منطقة القسم الأوروبي وخمسين نجد أن تم افتتاح خمس وخمسين جمعية إسلامية وأما عدد فتع تسعة عشر مسجداً من المساجد الجديدة لتكون تحت إشراف هذه الجمعيات في مدن جنوبي وطرابلس وبوا وجناين وقوننة كما تحت الحركة السورية الإسلامية أرمي بناء المساجد بحيث شيد في بناء بعض منها من خلال باشرافي وبجني تروتول ومازان وأواها والعاصمة سوسكو.

كما تم افتتاح المعهد الإسلامي لدى القنطرة الدينية لمسلمي القسم الأوروبي وسينيريا

جوانين من احتفالات

ولقد تم اعداد برنامج حافل بهذه المناسبة وذلك بائشاء المسجد العظيم بمدينة براتسليل والاستعداد لطبع فمسة الاف نسخة من المصحف الشريف بالإضافة ال عشرة الاف نسخة من كتاب جوامع الكلم مترجمة باللغة الفرنسية وكذلك اربعون الفا من كتاب العبادات الاسلاميه في مذهب الامام ابي حنيفة باللغة التركية .

تفاهل مع القيم والافانصار

قد صرح الدكتور الامين العباسي الرباطية الدكتور عبدالله عمر نصيف قائلا :

ابن بكر رضى الله عنه
بين ايام صلاح الدين بعد
والاسلاماد
ين يلتقى الكفر مع حقيقة
او تحولات في جسمه الى
يم على الاوراق ، جسدها
ادها حبة نابضة
عوا سمعا كالعيان - كيف
اضاعها من الكفار . ثم

سورة البقرة
سورة البقرة على رؤوس
الافلاك
سورة البقرة على رؤوس
الافلاك
سورة البقرة على رؤوس
الافلاك

لنه لا بد ان تقوم الامة المؤمنة
بض
من لفست الارض . البقرة
ض لهدمت صوامع وبيع
كثيرا . وليصنر الله من
(٤٠)
بن الذين كله لله . الانفال
حقبة الاخيرة من حياة الامة
وصى هذه الامة بالجهاد
وحمل الاستعمار الصليبي
بهيتها بتنى وسائل التكنية

كيف تم النصر في معركة بدر الكبرى
كيف أذنت في التاريخ
كيف تم النصر على المرتدين في عهد
كيف تم فتح فارس
كيف فتحت الهند
كيف انتصر المسلمون على الصليبي
رايمهم المذكور
كيف انتصروا على التتار في واقعة
كيف اقتحم الفاتح السططنبيني
أنها كلها حقيقة واحدة تتم
بإيمان

[illegible]

والقاعدة التي قرئها الله في الأرض
 دفع شرور الجاهلية. وأيا فسدت الأرض
 ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت
 الأرض. (٢٥١)
 ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت
 الأرض. (٢٥٢)
 صلوات وسامد يذكرك فيها اسم الله
 العظيم. إن الله لقوى عزيز. الحج
 وقاومهم حتى لا تكون فتنة. ويكفي
 (٢٥٣)
 والذي يبذل لنا وأضاحنا خلال الأسماء
 الإسلامية على بقر أمكن الإسلام
 الدلالة عليه وعدم إمكان الاستدراك
 صهيوني على صرف الأمة عنه. وتلزم
 التي لاتجده خدوع. ولاتنتفد إليه

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

2	
2	
0	
2	
9	
2	
0	
1	
9	
1	
1	

القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء

متابعة

عبد اللطيف

★ اذا دعا الداعي بدعاء معين ورد انفس نفس الدعاء من يعمده
وكانه يلقينه الدعاء بل لهذا من حكم ؟

حاجا ان يلقينه الدعاء فلا حرج في ذلك ولا محظور مالم يقتضوا ان سنة
الدعاء بهذه الكيفية لان بين ظن ان ذلك سنة بين التيقن والتعليم فرقا
كبيرا فاذا قلتم بكيفية ليحفظوا هذه الاعية فلا بأس ان اكل الاعية
بالايات كلام هذه الكلمات محمد صلى الله عليه وسلم انه اعطاه الله
جوامع الكلم فيتمكك بالعلماء القليلة وتشتمل على معنى جليلة وقاصد
عظيمة واسعة فليحرص المسلم على حفظ شيء من القاصد رسول الله
الاربعية فهو ادعية مأثورة وهي ايضا لغة عربية من فصيح تعلم الانسان
وتكسبه ثمرى من البلاغة العالية والوضوح البالغة الذروة في البيان وهي

الادارات والمساعد ذات العلاقة ومنها المدارس المتوسطة والثانوية والمعاهد المختلفة .. وغيرها .. كما يتم خلال هذا الاسبوع اللقاء العديد من المحاضرات التثقيفية في جميع مناطق المملكة .. وتوضيح المعاني السامية التي تتحقّق في خلق العنيلة ببيوت الله .. والتركيز على ان الاعتماد والرعاية ببيوت الله يكون بصفة دائمة وان هذا الاسبوع يهدف الى نشر الوعي وضرورة الاهتمام بالادام ببيوت الله

كما تحدثنا لمرّة هنا الى ضرورة التركيز على توجيه النشء الوجهة الدينية الصحيحة من خلال حلته وتوجيهه لتوجيه ببيوت الله واداء الصلاة جماعة دون هفوف او تكسل .. ويتبنّى ذلك من خلال توجيه الاسرة الى المنزل لانهاذا وحدهم على ذلك .. وكذلك من خلال الانشطة المدرسية واسميا الانشطة المدرسية وجماعة التوعية المدرسية بالمدارس المتوسطة والثانوية وغيرها حتى تتحقّق الاهداف بلانّه تعالى

.....

مساعدة غداً الأحد

وعرفت بصورتها في الكتب العربية حاضرة عن مكتب المسلمين في
توزيع العلوم بعد خلاف طويل مع الاعداد عشر من مجلة الثقات
١٤٠٠ هـ الموافق اثنى عشر من نوفمبر ١٩٨٩ هـ بمرابطة العلم الاسلامي
في مكة المكرمة والمال الامين العام للامم المتحدة الدكتور عبد الله بن نصيف
بانه سيقام معرض هذه المناسبة لرفع نواحي من الاجهزة والاتات التي
اختارها المسلمون الاثقال وكل ما يدور تاريخ العرب والعمرية والاسلامية
بقاعة تصميمها وتصميمها كتمان لهذه الفرغات العلمية كما سيتم
المعرض مجموعة من كتب التراث العربي والاسلامي والتي تلم المفيد
وتفصيلها وتصورها

وقد وجهت الرابطة الدعوة لعدد من العلماء والمهتمين بالتراث الاسلامي
للاستماع الى هذه الحاضرة الفريدة من قبل
وكان البوسوي قد استقر في حصل على جائزة الملك فيصل العالمية في
خدمة البحث الاسلامي عام ١٣٩٩ هـ تقديرًا للجهود التي بذلها في تبليغ
خيمة التراث الاسلامي ونشر كتابه هذه الجائزة الممهدة كما تم بحكمة
الخاصة التي تضم حوالي ٦٠٠٠ مؤلفا من مكتبة المتاحف في مكة



صورة لأعضاء لجنة الاتصال بالأقاليم المسلمة في بلغاريا

وهناك عدد من المشاريع المستقبلية التي يرمز المسلمون تنفيذها في مجالات تطوير التعليم وهم يحتاجون إلى دعم أخوانهم المسلمين في شتى أنحاء العالم.


وإلى السليم في العالم

شكلى الاتحاد السوفيتى شرقى
على حماس وإيجابية فى التغييرات
التي تجري هناك فى كثير من نواحي
الحياة تستعيرين هذه الكلمة
تعالى . ان لا لاخير مالم يؤتى
فيقوما ما ينفسهم .
وعرب السليط طلع عن مطلع
المسلمين فى روسيا لتعانى مع
أخواتهم المسلمين فى عالم خاص فى
كل التغييرات الجديدة داخل الاتحاد
وتلك عن طريق هذه المساجد والعاهد
الإسلامية واعداد الكوادر الدينية
والدعاة واعراض اوضاع مسلمى بلغاريا
من اضرار تركي واجراءات التصفية
التي تسببها السلطات البلغارية
تخدم في مجال الامين العام
لرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف
عنايه به رئيس لجنة نضال الحقائق
الكافكة من قبل منظمة المؤتمر

اعداد : عطالله العصيمي

الاسم : اسحاق محمد البلوشي
العمر : ١٦ سنة
احفظ : كامل القرآن ولله الحمد

المدرسة : متوسطة ابي زيد الانتصاري
لتحفيظ القرآن بمكة
التلقي حفظ القرآن بمسجد القطري
بالعزيمية بمكة المكرمة :
الاستاذ اسحاق اسماعيل
اميني : ان اكون اماما ومدرسا
وحافظا لهذا القرآن الكريم



كاملا شارك فيه حوالي خمسمائة شخص من الداخل وحوالي خمسين شخص من خارج روسيا وكانت الكلمات كلها تعبر عن التهنئة للمسلمين بهذه المناسبة والدعوة الى توطيد التقويم الاسلامي والثقافة الاسلامية حتى يتمكن الشعب الروسي من سيعيش سنة من اى نوعيه ديني من الاطلاع على حقيقة هذا الدين ومبادئه السماوية.

والجديد بالذات ان برنامجنا للاحتفال تضمن زيارات لبعض المدن القرى التابعة للسلطة الدينية وكذلك افتتاح عدد من المراكز التي كانت مغلقة في الماضي وتحتوي عدد من اسلحة الحربية.

الرابطة
 ويقول الأستاذ العام خليفة كدير
 هذا محال لأن الإسلام لا يفرق بين
 هذا الحامل علامة بارزة على صعيد
 التحويل السوفيتي ما يعطى مؤشرا
 لنقل للمستقبل المسلمين الذين إذا
 حسنوا استغلال هذه الظروف
 الواعدة.
 كما أن الاتفاق تضمن عقد
 جلسة عامة حضرها الضيوف
 المدعوون من بعض الدول الإسلامية
 إضافة إلى أمالي مدينة أوغا
 وناورها وكان حضور محامي الرابطة
 للدفاع عن الرابطة والوفد الرابع
 تلبية دعوة رئيسة الشيخ طلعت الحاج الدين
 مفتي تونس التي نظرت القضية لاسمى
 القسم الأوروبي من الاتحاد
 السوفيتي وسبما.

وأنشأ الاستاذ أسامة إلى ان
رتابع زيارة معالي الامير العام
الرافعة والوفود الاسرية شملت
البلدية اوفار وبعض المناطق السياحية
الواقع بالمسجد للمسجد المزج
وتشواؤه في مدينة اوفار التي تربعت
الحكومة السوفيتية بقطعة ارض لهذا
السلطان في ذلك ارض السلطان
الجمعة في المسجد الكبير التابع
المدينة وتم افتتاح العديد من
مسجد وسمرقند كما هي
مجاذات كملقة في جمهورية
وزبكستان .
وتم انشاء عدد من المساجد
في خمسة من المسلمين الروس

بوابو التغير
قد سبق ان تحدث الشيخ طالع
الدين مفتي وريثي النظارة
نية لسلمي القسم الاوروبي من
الحدود السورية وسيسبقها في لقاء
نفي سابق بين القاتون الجيد في
هذه وكفى ان شاء الله، حربة
بذات ، التي تعني من قريب
من بعيد ، الحربة الدينية ،
وجهه يصعب الاذنه سهلا امام
نيل الجعيات اللبنة من
سمة والقانونية كما سيسمح
يس الدين في المساجد ويسمح
ارات البامقلاك المطابع
وعشر الكتب الدينية .

اضاف ان هناك تزايداً في حركة
المساجد وتعميرها في مكة
بيرة فعل سبيل المثال في منطقة
الاورويبي وسيبيري جديد ان
اح خض وخسرين جديد
الامام واعاد فتح تسعة عشر
وداً من المساجد القديمة لتكن
اشراف هذه المعابد في مدن
بكي وطبرك وبوا ونجبان وقرند
مفتحت الموكب السوفيتي اراضي
المساجد جديد شروح في بناء
س منها في مابراشلي وبجاء
ولدت وماران واوقا والعاصمة
بكو.
كما تم افتتاح المعهد الاسلامي
النظارة الدينية لمسلمي القسم
بوري وسيبيري.

اللقمة تم اعداد برنامج حافل بهذه
سببه وذلك بانشاء المسجد العظيم
بإشرافه ولإستعداد طبع
الان نسخة من المصحف
بإضافة الى عشرة الاف
من كتاب جوامعكم كمشترجة
والتقريبه وكتاب اربعون الفا من
العبادات الاسلاميه على مذهب
ابى ابي حنيفه باللغة التركيه
تأليف الشيخ الفاضل
د صرح معالي الامين العام
لجنة الدكتور عبدالله عمر نصيف

●
تأ
الدي
الآ
ص
بلا
الو
او
وب
تس
الر
بلا
قد
لطب

يكرضى الله عنه
ايام صلاح الدين بعد
اسلامه
يلقى الكفر مع حقيقة
وتحولت في جسمه الى
على الاوراق . جسدها
احية نابضة
اي سمعا كالعين - كيف
بعافها من الكفار . ثم

بنا
الام
افتت
مس
جبر
كما
لبن
بعض
وتو
موس
الذي
التي
٤

يجب ان تقوم الامة المؤمنة
 بفساد الارض - البقرة
 اهدمت صوامع وبيع
 ولينصرون الله من
 ()
 الذين كله لله - الانفال
 الة الاخيرة من حياة الامة
 في هذه الامة بالجهاد
 الاستعمار الصليبي
 ها بنتى وسائل التكنية

يعد النصر على المرتدين في عهد أبي البركات
الأمة في التاريخ
يعد النصر على المرتدين في عهد أبي البركات
الأمة في التاريخ
يعد النصر على المرتدين في عهد أبي البركات
الأمة في التاريخ

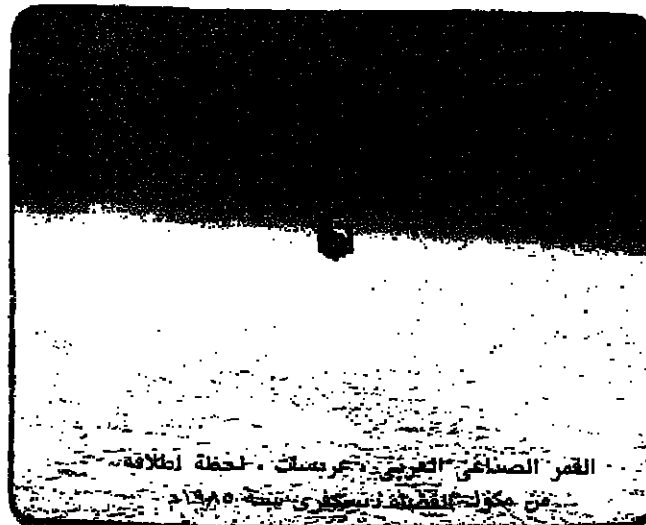
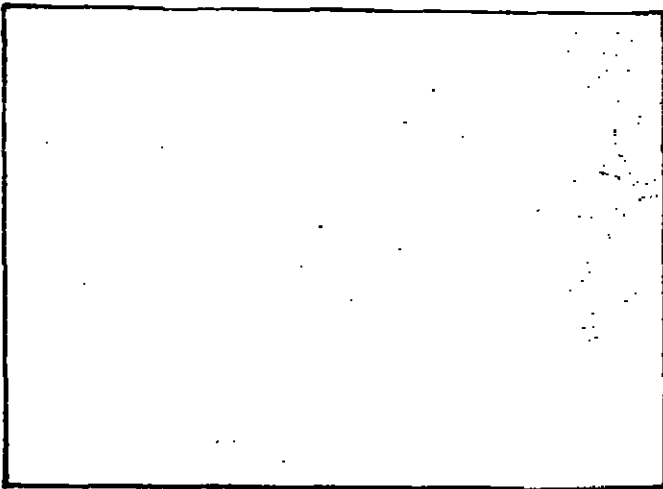
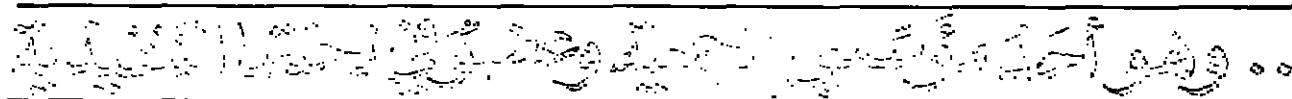
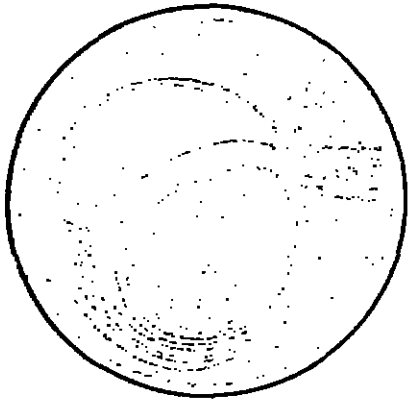
الجهاد الذي ينبغي ان يذكره المسلمون - خرجوا
 الجهاد الاغنيائي ايام حولة من قبل من هذه
 تخوضه امة الاسلام مع اعداء
 ما اهلوا على اى الى - تنهت هذه
 ما اهلوا على اى الى - تنهت هذه
 وان تكون الاخيرة . مدار الفريضة
 خبزنا من الجهاد هذا من قبل من هذه
 لكن عدم وصولها منه الى نهايتها
 نغنا من توقيف مات منها حتى اليوم
 وولائه بالنسبة للخاص وبالجمعي
 س شتى . ولايات كن .

[illegible]

حذو
ك
ن
ك
د
هـ
ز
ح
ك
ا
ال
و
ن
الج
و
ت
م

والله
الابن
الانسان
و
بين
الوجه
لأنه
- الـ
و
الذي
و
ويأتي
الأول
قد أ
و
لا يحد
وعند
لدي

بدي
و.
- و.
(١١)
و.
وصا
ينص
- و.
(٩)
و
الاس
والدا
الصص
لتي



من افلا

رئيس الجمعية « للمدينة » :
تقديرا لدور المملكة

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

في القريه

قال : للمدينة ، رائد الفضاء الأمريكى راسل شوايكارت ، رئيس جمعية مكتشفى الفضاء الدولية ، والتي ستعقد مؤتمرها السنوى فى الرياض اليوم السبت الحزبى يوم الأربعاء القادم .

عقد المؤتمر فى الرياض جاء بناء على دعوة من سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ، وهو واحد من مؤسسى الجمعية ، وضو حاليا ، لاجتماعها التثقيفى . فالقائم فى الرياض تقدير لدوره ، وهو ، كذلك ، اشادة بدور المملكة العربية السعودية فى اسهاماتها فى مجال الفضاء .

واضاف : رحلة الامير سلطان الى الفضاء ، ودور السعودية فى تطوير القمر الصناعى " عربسات " واشراكها فى برامج الفضاء ذات الصلة بالاتصالات والموارد الطبيعية ، والانشطات الجغرافية ، هي بعض الامثلة .

راند الفضاء الامريكى راسل شوايكرات واحد من اكثر من ٧٠ قاد فضاء من قبل انحاء العالم . يستنكركون في مؤتمر البرايضى وهو اول من قاد المركبة القمرية التى طافت حول القمر سنة ١٩٦٩ . انطلاقا من المركبة الفضائية ٩ يوليو ، هذا الدوران حول القمر مهد لاطلاق المركبة الفضائية ايو ١١ التى انزلت الى انسان على سطح الارض . بواسطة المركبة القمرية . وذلك في صيف نفس السنة . الجمعية تضم عددا كبيرا من اى اى رواد الفضاء . فوسط الامريكيين . بالإضافة الى شوايكرات . هناك :
● جيمس لوفيل : اول من قاد سفينة فضائية التقت مع سفينة فضائية اخرى . كان ذلك سنة ١٩٦٥ . على ظهر المركبة . جيميني .

● - ياس الدرين : اشترك في اول رحلة الى القمر (مع رائد الفضاء امسترونغ . الذي كان اول من هبط على سطح القمر)

● مايكل كولينز : اشترك كذلك في اول رحلة الى القمر .

● شارلز موكراد : اول من قام محطة فضاء دارت حول الارض (اشارة الى معمل الفضاء - سكاي لاب - الذي اطلق سنة ١٩٧٣)

● دونالد سلاتون : أول رائد فضاء يزيد عمره عن ٥٠ سنة . طار إلى الفضاء سنة ١٩٧٢ ، على ظهر المركبة الفضائية أبولو ١٣ . والتقى بالمركبة الفضائية السوفيتية سويوز .

● بروس ماكاندريس : أول من طار في الفضاء على مقعد الفضاء وغير مبرمج بمحرك الفضاء . سنة ١٩٨٤ . (قبلها كان بعض رواد الفضاء يخرجون من الماكوك ، على مقعد الفضاء المزود بجهاز قيادة . لكن المقعد كان مربوطا بالماكوك)

● كارل هاينز : اكبر من طارفي القضاء عمرا ٥٨٠ سنة .
سنة ١٩٨٥ ، على ظهر مكوك القضاء في الرحلة رقم ٥١
ف . .

بالاقمار الصناعية : متابعة مؤتمر الفضاء في الرياض
 دليل آخر على استفادة الإنسان من علوم واختراعات
 الفضاء . ففي يوم محدد خلال المؤتمر ستربطه الأقمار
 الصناعية مباشرة بعدد من المراكز الأمريكية في
 واشنطن ونيويورك ، وأتلانتا ، وذلك على شاشات
 التلفزيون .

في اتلانيا سيتم اللقاء التلفزيوني في مركز فيربانك للعلوم .
ستلازم هذا افتتاح معرض « المملكة : امس واليوم » في نفس المدينة .



الامير سلطان يفتح اليوم
المؤتمر العالمي الخامس
لجمعية مستشكفي الفضاء

واشغطن - الرياض - مكتب
«الدولية» بمعية الله تعالى
يرعى صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبد العزيز
الثاني الثاني لرئيس مجلس
أئوزاء ووزير الدفاع والطيران
والمختش العام اليوم «السبت»
حفل افتتاح المؤتمر العالمي
الخاص لمجعية مستشكين
الفضاء في قاعة الملك فيصل
للمؤتمرات بمدينة الرياض .
ويشارك في أعمال هذا المؤتمر
الذي تستضيفه حكومة خادم
الرحمن الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز بمعية في وزارة الدفاع

برنامج انعام

تشهد مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية حدثاً عالمياً من الأهمية يمكنه من انتقال المؤتمر الخاص برؤاء الفضاء الذي ينشئ على جمعية مستعصي الفضاء والذي تستضيفه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود، وسيجري على الانفتاح صاحب السمو الملكي آل سلطان بن عبدالعزيز الثاني الذي سيحضره مجلس الوزراء ووزراء الدفاع والطيران والمفتش العام في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات خلال الفترة من ١٦ - ١٧ ربيع الآخر ١٤١٠ الموافق ١١ - ١٢ نوفمبر تشرين الثاني ١٩٨٩

سيتناول في هذا المؤتمر عدد كبير من رواد الفضاء بالإضافة إلى علماء مختصين جميعهم سيقتلون عدداً من المواضيع الهامة التي تصلح لطلاب من است أنجاه في مجال عمل بتقنية الفضاء وسيكون الموضوع الرئيس استخدام الفضاء من أجل كوكب الأرض - من أبرز مواضيع المؤتمر وهناك مجموعة من الفعاليات تعتبر متممة ومكملة له تندرج ضمن أبرز أعمال المؤتمر على هامة. ومن أجل ذلك فإن الجمعية وينتبه على جاري وزير الإعلام بكل الإعلام الخارجي في إعداد هذا الملف الإعلامي الذي يشتمل على الكثير من المعلومات الفضائية المفيدة والذي نأمل أن يكون محققاً للهدف الذي أعاد من أجله

اهداف برنامج اليوم المفتوح
يتضمن برنامج اليوم المفتوح زيارات ومحاضرات لخطوط الجامعات والمعاهد والهيئات العسكرية والأمنية والمدارس الثانوية والمتوسطة في المناطق الوسطى والشرقية والغربية والصناعية والجنوبية
وهذه المحاضرات ستلقى ستلقى علماء مختصين برواد في شتى المجالات العلمية والطبية والأدبية .
ويأتيه للمدارس الثانوية والمتوسطة فسوف يلقي رواد الفضاء المحاضرات توعية الشئ، ويعلم الفضاء، وحث الشباب على البحث العلمي المتقدم .
والغرض الرئيسي من برنامج اليوم المفتوح هو تحقيق هدف من اهداف الجمعية ونشر التوعية الخاصة بعلوم ومقتني الفضاء الى المختصين والمهتمين بتطبيقها .
وهمية المؤتمر ليست للتملكة فقط ولكن للوطن العربي كله .

الأهمية القصوى للقاء اليوم تتمثل في قضية عالية وعلى مستوى كبير نناقش بمق وتجر بانتاج طبية و دولة عربية اسلامية في المحلة اهتمام الامير سلطان وحرصه عند بدء تنسيب الجمعية خلال المؤتمر سيكون على مستوى جميع البراد ليس هناك تمثيل لجمعية و انتهاء سياسي و ايدولوجي فالرواد يمثلون انفسهم وحسب. المصلحة كانت حريصة على انعقاد الجمعية بصفتي عضوا في اللجنة التنفيذية للجمعية. طلبت من الجمعية عدم ترشيحي هذا العام . وتفضل سمو النائب الثاني باستضافة هذا المؤتمر لجمعية مستغنى القضاء . عدد من الشركات قدمت مساعدات للجمعية من اجل عقد المؤتمر وتغطية تكاليفه على وشركات تعمل في مجالات القضاء . عدد من الشركات المشاركة و برنامج الزوارن الاقتصادي تساهم في تغطية نفقات المؤتمر

موضوع المؤتمر وإهمية عقدته في دولة إسلامية .
جائزة أعضاء المتعضي كل عام .
جنسية أعضاء الجمعية (سلافي الكورة الأرضية) .
عنق فني يشترك فيه ٤٥ من فنانين سودانيين وفنانين سوفيت وأمريكان
وأوروبيين (انتاج الفنان الفني التشكيلي) .
حوال (١٤٠) لوحة فني في معرضها في مركز بصرى للمساحة بقصر
طوبى - مع ٧٢٠ من ريع العرض منسجمة تخصصت لخدمة الجمعية .
طوبى - سيقطعها سمو أمير الرياض سيادته السيد الأستاذ (٧٢٠ -) تولت
المنظمة والثقافة والفنون مسؤوليته تنظيم العرض والاعتراف به وفنائه دليل
جميع طبعه من العرض بثلاث لغات العربية والإنجليزية والروسية
يوم الثلاثاء يفتح معرض تشترك فيه كل من مناطق المملكة كما سيكرم "رؤسا"
بزيارات لمناطق مختلفة من المملكة وسيلعبون عدداً من المحاضرات تشترك في
هذا اليوم المدارس (المتوسطة والثانوية) والجامعات والمثقفين والشاركون
في الأجنحة (التذكروا القادح الهاز حيث تم توجيه الدعوة إليه)

صورة لسهل ، تهامة ، وهضاب عسير الققطها من داخل
مكون القضاء الأمير سلطان بن سلمان



محمد بن عبد العزيز آل سعود
محمد الفايز وزير العمل
محمد الخيل وزير المالية

امام انظار معالي وزير العمل :

صوت النقل الجماعي

ما وراء قرارات الفصل

جاءت مع سبق الاصرار والترصد!

البنك الوطني السعودي
بنك السلام
بنك وطني سعودي
بنك اسلامي سعودي
بنك تجاري سعودي
بنك استثماري سعودي
بنك ائتماني سعودي
بنك قرضي سعودي
بنك ضمان سعودي
بنك تمويل سعودي
بنك ايجار سعودي
بنك بيع وشراء سعودي
بنك تحويل سعودي
بنك ادخار سعودي
بنك استثمار سعودي
بنك ائتماني سعودي
بنك قرضي سعودي
بنك ضمان سعودي
بنك تمويل سعودي
بنك ايجار سعودي
بنك بيع وشراء سعودي
بنك تحويل سعودي
بنك ادخار سعودي

موافقة مجلس الادارة على اقتراح المدير العام بالغاء ٦٦ وظيفة

مبالغ خيالية للموظفين
المفصولين تعويضا
عن التنازل

الاسم	الدرجة	الوظيفة	الملاحظات
محمد بن عبد العزيز آل سعود	رئيس	رئيس مجلس الادارة	
محمد الفايز	وزير	وزير العمل	
محمد الخيل	وزير	وزير المالية	
...

الاسم	الدرجة	الوظيفة	الملاحظات
محمد بن عبد العزيز آل سعود	رئيس	رئيس مجلس الادارة	
محمد الفايز	وزير	وزير العمل	
محمد الخيل	وزير	وزير المالية	
...

الخطاب الموجه لمدير المشتريات بالاتحاد
الذي تم بعده الفصل

اشعل انتهاء خدمة ومنحه خروج نهائي

اشعل قرار الغاء انتهاء الخدمة لعدد المتعاقدين

تدخل مكتب العمل وراء الغاء قرارات النقل التعجيزية

ممارسات التطفيش .. وراء اعتذارات القياديين !

الشركة اعتادت المتعاقدين .. ووقفت سدا منيعا امام السعوديين

الماتف لا تتجاوز الـ ٧٠٠ ريال واعطت لكل واحد منها مرتبا لا يقل عن ١٩٠٠٠ ريال رغم التعليمات الشديدة من مجلس الادارة بعدم التعيين .. فابن اذن هذا العجز المالي .. ولماذا التعيين بهذه المبالغ ؟

والقويض لماذا ؟
ونستغرب حقيقة هذا التبع الذي سلكته الشركة وهي التي تعاني من العجز المالي .. على حد قولها في حين انها تحاول ان تنهي مشاكلها مع الموظفين المفصولين .. بالصلح .. والصلح هنا ان الشركة تقدم بوجه تعويض تقنيا للموظف شرطه ان يوقف شكاواه ويقتل هذا العرض .. وقد تم تعويض البعض بمبالغ تتجاوز حقوقهم النظامية قدرها مائة واثنان وتسعون الف ريال .. فكيف يتم ذلك ولماذا ؟

سواء ادارة
تم والاهم من كل هذا ان وراء ان « نعيم » من الشركة على ما تسعيه من عجز مالي تعاني منه والتي نتجته حصدت هذه القرارات بصل الموظفين فأتانا شأنا هنا يوجب ما لدينا من مستندات :

لماذا طبقت الشركة في مشربتها لعام ١٤٠٧ هـ - ١٤٠٨ هـ - ١٤٠٩ هـ اسلوبا في التأمين من اجل التأمين فقط وليس وفقا للعادة رغم ان معمل التشغيل واحد في العامين ولم يتغير عليه اي تغيير ؟
ولماذا يتم الشراء وفق خطة لاحراج من خلال التشغيل الفعل للبيانات ومدى احتياجات الشركة الى القطع المطلوبة .. لماذا ؟

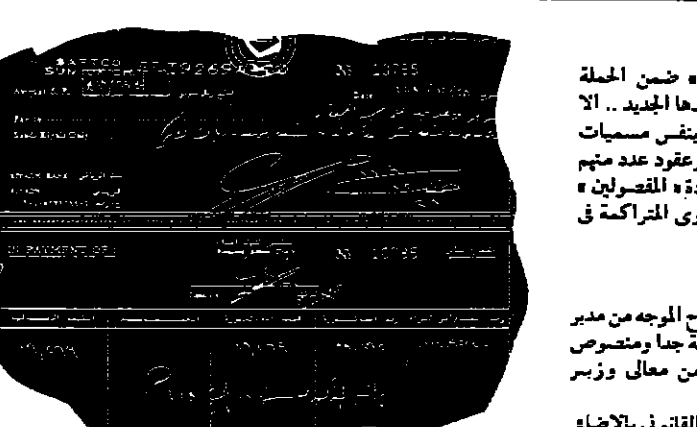
والسؤال الذي يفرض نفسه :
لماذا اصمتت الادارة على التأمين بهذه الصورة السريعة خلال هذه الفترة دون النظر الى الحاجة الفعلية مما تسبب وجود مخزون كبير من قطع الغيار ومعدات تم تأمينها وتشتغل ؟
لماذا هذه المبالغ التي فاقت الاحتياجات لماذا ؟

تم ماهي « حكاية » المواد التي امتدت ولم تستنفد منها المناطق التي قال عنها مدير ادارة المشتريات في خطابه الموجه الى نائب المدير العام للشؤون المالية والادارية .. انه يحشى ان تنتهي صلاحيتها دون القناعة منها حال ذلك بويات الحافلات والمواد المانعة للصدأ .. الخ

بالاضافة الى طريقة صرف القطع من المستودع للصيانة التي لا يجد رقابة تامة او متابعة عن الاعمال المصروفة للصيانة حيث قال انه لو كان هناك رقابة اكثر لا تخفض مصروف المناطق وخاصة فيما يخص التشغيل الى ما يقارب ٧٥٪ ان لم يكن اكثر من مصروفاتها الحالية .. وكان نتيجة قوله هذا ان صدرت فيه انتقادات تم قرارا بالفصل نعم به الفصل ..

وبعد ..
والان .. لم يكن من الافضل والواجب ان تقوم الشركة من خلال مركزها المالي بدراسة اوضاع اولئك العاملين قبل ان تقدم على فصلهم وهم على رأس العمل واستنفيد من خيراتهم وقدراتهم وكفاءاتهم واتجاههم التي اكتسبوها من خلال ممارستهم العملية بالعمل في هذا المجال منذ بداية عمل الشركة من الشباب الموظفين الطموحين دون ان تلحق بهم الضرر .. ويصبح الان الشغل الشاغل للشركة هو هذه « الشكاوى » الملقمة ضد مكتب العمل وبعض الاجهزة الرسمية من قبل المفصولين

ثم ان ما يقوله رئيس مجلس ادارة الشركة من انه يسهروا على سعودة الوظائف بالشركة .. ابن هذا القول ما هو جليل الا ؟



رأب احد المعبرين بدلا من المفصولين وقدره ١٩٠٢٦٦ ريال

اشراكه عليها للبرك قد ادت الى نشوء هذا الوضع .. وهذا القول جاء على لسان وكيل المعنى عليه وسجل في محضر اللجنة الانتدابية لتسوية الخلافات العمالية بجهة .. نقول رغم هذا القول الا ان الشركة تصمد من المبرر الماد قامت بتعيين اثنين من المعبرين من الاتصالات السعودية بمنطقة الوسطى وهما مهندسان رتبتهما في

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

الشركة تعيد المتعاقدين
انتهت خدمات العديد من المتعاقدين في عهد الجديد .. الا انه تم اعادة العديد من هؤلاء المتعاقدين للعمل وينتسب مسجيات وظائفهم للمفصلين وروايتهم .. كما تم تجديد خدمات وعقد عدد منهم في الوقت الذي وقفت فيه الشركة سدا منيعا لاعادة « المفصولين » من السعوديين ولا تزال عند قرارها رغم الشكاوى المتراكمة في مكاتب العمل والتي تسير بصورة بطيئة

لماذا الاغفاء
القيت وظائف كثيرة من الشركة بعد الاقتراح الموجه من مدير عام الشركة في هذا الشأن .. وهذه الوظائف هامة جدا ومتفرصة عليها باللائمة الداخلية للشركة ومعتمدة من معالي وزير العمل

مقابل وظيفة مدير شؤون الموظفين والباحث القانوني بالاداء الى وظائف الامن والسلامة والتفتيش والطباعة وهذه الخطورة على امتلاك وحالات الشركة

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

نتيجة الضغوط قدم استقالة

الاستقرار الوظيفي وان ما « حل » بزملائهم فطعا سسلمهم ان عاجلا او اجلا فتنهم الكثير منهم باستقالاتهم بحثا عن مواقع اخرى تضمن لهم الاستقرار الوظيفي وقد قبلت كل القور وهؤلاء هم ا جزء منهم :

- ١ - مدير دراسات النقل والاصحاب بالرياض
- ٢ - مهندس بالقيصم
- ٣ - مهندس بالرياض
- ٤ - مهندس صيانة بالرياض
- ٥ - مهندس تذاكر وفلاج
- ٦ - مدير الصيانة بالدمام

المتعاقدين بعد الفصل
القيت وظائف كثيرة من الشركة بعد الاقتراح الموجه من مدير عام الشركة في هذا الشأن .. وهذه الوظائف هامة جدا ومتفرصة عليها باللائمة الداخلية للشركة ومعتمدة من معالي وزير العمل

مقابل وظيفة مدير شؤون الموظفين والباحث القانوني بالاداء الى وظائف الامن والسلامة والتفتيش والطباعة وهذه الخطورة على امتلاك وحالات الشركة

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

الشركة تعيد المتعاقدين
انتهت خدمات العديد من المتعاقدين في عهد الجديد .. الا انه تم اعادة العديد من هؤلاء المتعاقدين للعمل وينتسب مسجيات وظائفهم للمفصلين وروايتهم .. كما تم تجديد خدمات وعقد عدد منهم في الوقت الذي وقفت فيه الشركة سدا منيعا لاعادة « المفصولين » من السعوديين ولا تزال عند قرارها رغم الشكاوى المتراكمة في مكاتب العمل والتي تسير بصورة بطيئة

لماذا الاغفاء
القيت وظائف كثيرة من الشركة بعد الاقتراح الموجه من مدير عام الشركة في هذا الشأن .. وهذه الوظائف هامة جدا ومتفرصة عليها باللائمة الداخلية للشركة ومعتمدة من معالي وزير العمل

مقابل وظيفة مدير شؤون الموظفين والباحث القانوني بالاداء الى وظائف الامن والسلامة والتفتيش والطباعة وهذه الخطورة على امتلاك وحالات الشركة

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

نتيجة الضغوط قدم استقالة

الموافقة بالاعارة ويلاحظ الراتب قدره ٦٢٦٥ ريال

الماتف لا تتجاوز الـ ٧٠٠ ريال واعطت لكل واحد منها مرتبا لا يقل عن ١٩٠٠٠ ريال رغم التعليمات الشديدة من مجلس الادارة بعدم التعيين .. فابن اذن هذا العجز المالي .. ولماذا التعيين بهذه المبالغ ؟

اشراكه عليها للبرك قد ادت الى نشوء هذا الوضع .. وهذا القول جاء على لسان وكيل المعنى عليه وسجل في محضر اللجنة الانتدابية لتسوية الخلافات العمالية بجهة .. نقول رغم هذا القول الا ان الشركة تصمد من المبرر الماد قامت بتعيين اثنين من المعبرين من الاتصالات السعودية بمنطقة الوسطى وهما مهندسان رتبتهما في

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

الماتف لا تتجاوز الـ ٧٠٠ ريال واعطت لكل واحد منها مرتبا لا يقل عن ١٩٠٠٠ ريال رغم التعليمات الشديدة من مجلس الادارة بعدم التعيين .. فابن اذن هذا العجز المالي .. ولماذا التعيين بهذه المبالغ ؟

اشراكه عليها للبرك قد ادت الى نشوء هذا الوضع .. وهذا القول جاء على لسان وكيل المعنى عليه وسجل في محضر اللجنة الانتدابية لتسوية الخلافات العمالية بجهة .. نقول رغم هذا القول الا ان الشركة تصمد من المبرر الماد قامت بتعيين اثنين من المعبرين من الاتصالات السعودية بمنطقة الوسطى وهما مهندسان رتبتهما في

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

الماتف لا تتجاوز الـ ٧٠٠ ريال واعطت لكل واحد منها مرتبا لا يقل عن ١٩٠٠٠ ريال رغم التعليمات الشديدة من مجلس الادارة بعدم التعيين .. فابن اذن هذا العجز المالي .. ولماذا التعيين بهذه المبالغ ؟

اشراكه عليها للبرك قد ادت الى نشوء هذا الوضع .. وهذا القول جاء على لسان وكيل المعنى عليه وسجل في محضر اللجنة الانتدابية لتسوية الخلافات العمالية بجهة .. نقول رغم هذا القول الا ان الشركة تصمد من المبرر الماد قامت بتعيين اثنين من المعبرين من الاتصالات السعودية بمنطقة الوسطى وهما مهندسان رتبتهما في

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

الماتف لا تتجاوز الـ ٧٠٠ ريال واعطت لكل واحد منها مرتبا لا يقل عن ١٩٠٠٠ ريال رغم التعليمات الشديدة من مجلس الادارة بعدم التعيين .. فابن اذن هذا العجز المالي .. ولماذا التعيين بهذه المبالغ ؟

اشراكه عليها للبرك قد ادت الى نشوء هذا الوضع .. وهذا القول جاء على لسان وكيل المعنى عليه وسجل في محضر اللجنة الانتدابية لتسوية الخلافات العمالية بجهة .. نقول رغم هذا القول الا ان الشركة تصمد من المبرر الماد قامت بتعيين اثنين من المعبرين من الاتصالات السعودية بمنطقة الوسطى وهما مهندسان رتبتهما في

المتعاقدين بعد الفصل
ورغم ما تدعيه الشركة من ان « الفصل » جاء نتيجة تدهور مركز الشركة المالي والاداري والديون التي لحقت بها وحجب الاعانة من قبل وزارة المالية والاداري

البداية من هنا

وبادى ذي به فأتانا هنا نود ان نوضح بعض النقاط الهامة التي نعتقد انها هي بمثابة بداية « القليل » التي كانت وراءها قرارات الفصل هذه .. فمتن ان تعين مدير عام الشركة وضع « نصب » عينيه تصفية « الاداريين » بأي شكل من الاشكال حيث أكد ذلك في اجتماعه الاول بعبري المناطق والادارات وروساء الاقسام عندما تلمذ وتوعد « بتخفيض هذه الاعداد الهائلة على حد قوله من الموظفين وكان له ما اراد فنجى سياسة واضحة تهدف الى التخلص من الموظفين السعوديين وبقيت المتعاقدين فاخذ في توجيه الانتقادات ولقت النظر لكل موظف بالشركة ويختلف مسيات الوظائف

النقل المؤقت لماذا ؟

تم عكف على نقل الموظفين وتشتيتهم « نقل مؤقت الى بعض المناطق وطالب بان ينفذ القرار خلال يومين من صدوره ورغم محاولات البانسة لتقديمهم باعداد مؤقته من جهات رسمية لالغاء قرارات النقل التلقائية التي اثرت على اوضاعهم الاسرية والتزاماتهم الا انهم فوجروا بتوجيه انتقادات لم شديدة الالوية اضطرهم لتقديم شكاوهم لمكاتب العمل بالاضافة الى تقديمهم في اماره الرياض حيث تم التحقيق في ذلك وعلى اثره التفت الشركة لقرارات النقل التي صدرت بحق مجموعة كبيرة من موظفي الشركة

الفصل للفصل

استخدمت الشركة اسلوب المضايقه الحادة للموظفين فأخذت توجه لهم انتقادات واستجوابات متلاحقة بسبب وجودهم سب وبدأت ترصد كل « حركات وسكات » ومفورات الموظفين بهدف « تطقيشهم » من العمل وفعلها كان غاما ارادت حيث قدم مجموعة منهم استقالاتهم لعدم تمكنهم من الاستقرار في العمل في هذا « المناخ » غير الصحي للعمل وهم :

- ١ - نائب المدير العام للشؤون المالية والادارية
- ٢ - نائب المدير العام للمبيعات
- ٣ - مدير ادارة الخدمات العامة
- ٤ - مدير منطقة الرياض
- ٥ - رئيس محطة البعاج
- ٦ - مدير عمليات منطقة مكة المكرمة

كما صدر قرار بفصل مدير ادارة المواد وتصفية الامن امام اللجنة العليا على المنازعات العمالية بوزارة العمل كما انتهت خدمات عدد كبير من السعوديين لم توجد لهم الشركة بدائل لوظائفهم تذكر ايضا بعضهم :

- ١ - مدير ادارة شؤون الموظفين
- ٢ - مدير العمليات بالدمام
- ٣ - مدير العمليات بالرياض
- ٤ - رئيس قسم التوظيف والارواق بالرياض
- ٥ - رئيس الشؤون الادارية بالدمام
- ٦ - رئيس الشؤون الادارية بالرياض
- ٧ - رئيس قسم الامن والسلامة بالرياض
- ٨ - رئيس محطة النقل بين المدن في جدة
- ٩ - رئيس الشؤون الادارية بجهة
- ١٠ - رئيس الشؤون المالية والادارية بغير

استخدام الاستقرار

ولا كان هذا الاسلوب .. وهذا النهج هو المنهج على جميع الموظفين بالشركة وهي الطريقة التي ارادها مدير عام الشركة ويكرها فقد شعر الموظفون الذين هم على رأس العمل بانعدام



الوفاق والميثاق !!



.....
محمود عارف
.....

بعد عشر من السنين وخمس
عاد لبنان .. في أريكة عرس
سنوات من الصراع .. قضاهما
شعب لبنان في شتات وطقس
معارفنا أشبه هولا وانكس
من ضياع أدى الى سوء يؤس
غير ان الضياع .. قد عاد فلا
في حوار النوايا .. بعد التآني
والتقاء النوايا في الطائف الفذ
اعداء الرجاء .. من بعد ياس
قادة الشعب في حوار مفيد
بلغوا المرتجى .. بعقل وحس
سجلوا الحل في وثيقة عهد
حيث كان الوفاق .. محور درس
وأمانى لبنان فوق الشرى
والشرى .. نضى من تحت شمس
وهج الذكريات فيها مشع
يبعث الاعتزاز في كل نفس
ذكرات الأحرار في شعب لينا
ن .. تقوى الكون من غير لمس
أسسوا مجدهم بعزم حمة
آثروا الصبر بالقواد المحس
عاد لبنان للهدوء معيد
دوره الفذ حين .. يضحى ويضي
عاد لبنان من جديد معيدا
ما تلاشى من ذكرى عبر أس
هو عضو مبهر في كيان
جامعي .. بطل من فوق كرسى
عربي .. دما ولحمنا ويحيى
مجد أجداده .. بعزم وبأس
قد حماه إخوانه مستعيدا
أرضه .. والتراب مهد لعرس
أرض لبنان .. تحفة من جبال
ونمير .. نشقه من دس كاس
قد وجدناه لوحة في سمار الفن
يرضى الفنان .. في رجب طقس
عاش "فهد" مؤيدا شعب لبنان
ومنه العطاء من غير بخس
وحبا أخوة له كل نصر
وحماهم من العدو الأخس
ورعى "لجنة" تواصل جهدا
لبلوع النجاح من غير دس
يوم عيد على العروبة يزهو
"بوفاق" موثق عبر طرس
وجميع الشعوب شرقا وغربا
تحققى "بالسلام" في عيد عرس



نصرة أخوتهم في الإسلام والعروبة وإخوانهم المحسوبين تحت
ويلاذ القذافي والقذافي فكان زعيم يا خادم الحرمين الشريفين
حصاده البر والتقوى وتمسك أبنائك بكل القيم الخيرة الراجعة
والداعية للسلام والعيش في أمان .
يا أبا اليتيم والأرامل والمساكين ليس من يكتسب بالحرب
يكتسب بالدم وبدم القلوب فلو كان ملكا فقد غشنا الضياع كرامة
أسلامية وعربية ونحن نبذل عن مخلص يقود ركب الإسلام
والعروبة وهذا الله ووجدنا ضالته فيك فلا تحرمنا هذا الشرف
فلقد حملت موم مؤمنك بكفة وحملت بالآخرى موم أخوانك في
الإسلام والعروبة فما أقله من حل . ولكنه قدرك فهو حمل
لا يحمله إلا الرجال الميامين الذين لهم في الله ورسوله أسوة
حسنة .

لقد كانت أباديك البيضاء دائما محملة بالعطاء الانساني
وممدودة وسياقة لفعل الخيرات فتكثرت أبنائك وأخوتك بالعالمين
الاسلاميين والعربيين مذلة السؤال وكنت منذ ان كان
الطائران والذئب تصف وتلك الأبرياء في لبنان وقتها لم يهدأ لك
بال فكتت تجوب المغرب العربي برفقة أخوتك الميامين "جلالة الملك
الحسن الثاني" والرئيس الشاذلي بن جديد ضمن مجهودات
اللجنة الثلاثية المكونة من ثلاثين لعضوا نهاية للحرب والدمار في
لبنان وتضمنوا بداية لعهد السلام وضحت بصحتك وراحتك
لأجل نصرة أبناء العروبة ولبنان باختلاف طوائفهم . وقبلها كنت
مواصيا للبلدان المتكونة بالفيضات وأمرت مساعدك بعد يد
العون والمساعدة لهؤلاء المتكونين لتجديهم قهر الزمان ومرارة
الحاجة ومحنة المرض .

لقد حملت نداء الإسلام عملا لا قولا فحملت جرح الأمة
الإسلامية والعربية على عاتقك فكتت بسما شافيا حيث كنت أبا
الكثير وأبا مواصيا للصغير . فبماذا وكيف تستطيع الأمة
الإسلامية والعربية مجازاتك ؟

أبناء هذه الأرض الطيبة هم الكرماء القوامون والأمرون بالخير
والنايذون للباطل وليس لهم سوى حساسة المسلم العربي في
قلوبهم . وعزم الرجولة في سواعدهم . وداناهم محملون بخيرات
الأرض بين أكفهم لكل سائل ومحروم من الشعوب المجهورة في
العالم الإسلامي والعربي . وهم السرج التي لاتطفئها الرياح
ولأنهم دائما سائرون بأقدام ثابتة وقلوب ملؤها مخافة الله نحو
الحقيقة الكائنة في عدم قهرهم لليتيم واليتيم للمسالل والحروب .
هذه يا خادم الحرمين الشريفين نوايانا نحن أبناء الأمة
الإسلامية والعربية تجاه البغايا الظالمين والتي يحسبها أعداء
الإسلام والعروبة والسلام علة ولعنة ولكنهم سيذمرون عندما
تنبههم الأيام بفتح ماجاها وفعلوا . وعندما تعلمت الأيام معنى
الحبة والإخاء والسلام في قلوبهم المظلمة . اننا جميعا مسلمين
وعرب نتسائل بحرقة والميراث التي متى ستظل هذه الطغمة المظلمة
عبيدا لشرائهم الفاسدة الباغية ؟ والى متى سيفيقون ليلوهم
وعواظهم المنحرفة سينا ضيقا مخيفا ؟ وإلى متى سيفيقون
لعقولهم المظلمة فيقروا عميقة ومظلمة ؟
يا خادم الحرمين الشريفين لك ولشعبك المقدم العزاء في
شهداء الإسلام والعروبة والسلام أبناء هذه الأرض الطيبة .
الذين خفروا تضحياتهم في العقول والقلوب . فلقد كنتم دائما وما
زلت السباقيون لفعل الخيرات في كل الساحل الإسلامية والعربية
والعالمية . فباسم الأمة الإسلامية والعربية جمعا نترحم على
شهداء الحق والواجب من أبنائك الميامين . ولا نملك في الختام
س . ان نقول . أنا لله وأنا إليه راجعون .

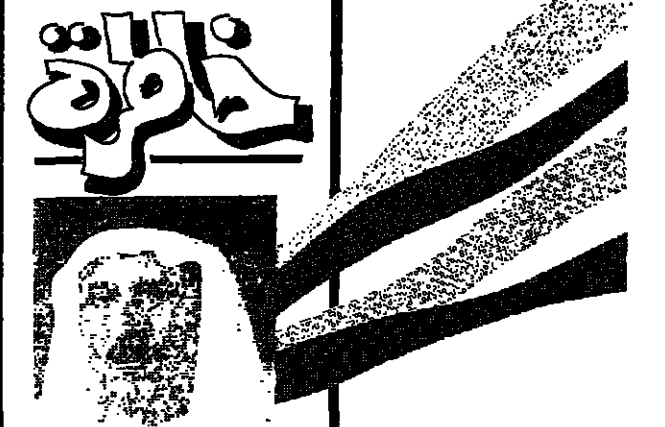
باسم الآلهة الإسلامية والعربية

تحيات

يا خادم الحرمين الشريفين

بقلم أبو بكر محمد أبو بكر محمود

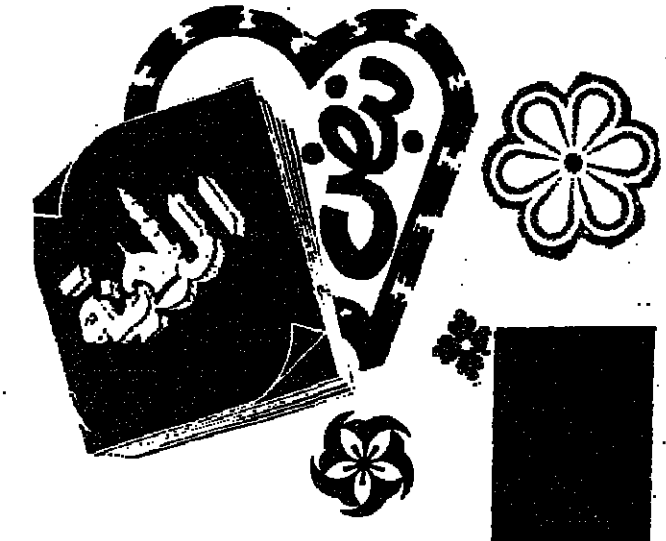
ان العين لتدمع ... وان القلب ليدهم ... وان الفخر يزاد اكبارا
وتحن نرى شرفا الحق والواجب من أبنائنا أبناء هذه الأرض
الطاهرة يقدمون أنفسهم شهداء برصاصات الخيانة والغدر التي
يطلقها عليهم قوى الشر والدوان من المحسوبين على الامن
الإسلامية والعربية .
وان كانت لنا مقولة تقولها نحن أبناء الإسلام والعروبة فاننا
تقول لقوى الشر والدوان والبيغ بانهم وصمة عار في جبين
الإسلام والعروبة وأن يتألموا من أبناء هذا البلد الطاهر مهما
فعلوا . ونقول لهم يامن وأدمت على عهد الشقاء وتربيتهم على أحضان
الذل والهوان وشبيتهم في منازل الاستبداد . وتشربون مأكلا من العكر
ممنجا بدموع التماسيح المحملة بالحق على أعمال الطيبين .
يا خادم الحرمين الشريفين ان نقطة دم واحدة من مافيك
وما فيك شريك الطيب تساوي جرحا في مافي كل أبناء الأمة
الإسلامية والعربية لأن أبناء هذا الوطن كانوا وما زالوا قدوة
حسنة لنا . ونحن لم نذرف الدمع لانك ما ذرفت دمك الغال حزنا
على أبنائك الأبطال الشهداء ولكن ذرفت تحية أجال لوغنيتهم
ولتمسكهم بحق هذا التراب الطاهر ليطال أبنائنا دائما مرفوعى
الراس . ولتمسكهم بك كقائد أمة يغير ويغيره بكل ذى أصل
وفصل وكل ذى حسب ونسب . لقد أثبت شهداء هذا البلد الطيب
الذين واجهوا غدر الجناة الأشرار المسلحين بالبنادق وواجهوهم
بحلوة الأيمان وبظمة وقهر الانتماء لهذا البلد الأمين بلد العزة
والكرامة لذا عندما قدموا أنفسهم شهداء كان رائدكم في ذلك



فصل محمد عراقي

الكلمة الحلوة !!

نحن في زمن «الكثرة» و
«العجس» وتطويق الجبين .!!
ولأنه من الشاذ ان يخلو
الانسان من هم ماء أو عبه
مسؤولية ماء والذين يحملون
الهموم والأعباء . لا ملطف لهم
ولا مشفق الا «الكلمة الحلوة»
- فمع الكلمة الحلوة تشرق
الابتسامة بالشفاه العجوس .
وتتسع الفرحه بالحدود والجبين
القطب .
مع الكلمة الحلوة يتوارى
تعبنا ورويدا . حتى اننا
لنكاد ننسى أننا في عصر
الاسترقاق . ويكاد ينسى
الاخرون اماننا اننا نواجه
ملحة التلبس المرتفع .
«الكلمة الحلوة» تخرج بنا من
قوقعة العذاب . وتطمح القفص
الصدور للآل . وتجلتنا نصير
في ساحات الصبر . ننصح
حيات العرق بالحلب . ونفرح
رغم كل الأعباء . ونسقط من
حساباتنا لياي العناء الطويلة .
مع الكلمة الحلوة نسمعها .
او نقال لنا . بقصر مشوارنا
الطويل . ينضبط الإيقاع في
خطواتنا بالدرب الطويل .
ويصمت صوت الأحرار .
وتزدهي رموش العين . تنفض
مائة دمة . تشمل مكانها النور
والأمل .
يقولون : انك بالكلمة
تستطيع كسب آلاف القلوب .
بالكلمة الحلوة طيبا . ولست
أرى مادام ذلك كذلك . فلماذا
لا نقولها مع انها لا تستنزف
حيويتنا ولا أموالنا . كل ما علينا
هو ان نتلقا بها . ان نمد
خيوطها للصباح والشراف .
للفجر وصفائه . نهمس بها
للأحياء وللأصحاب .
للأصدقاء . لللاقرباء .
للأعزاء . صدقوا الكلمة
الحلوة قادرة على «قلع» اعنى
جذور الكرامة من القلوب .
وقادرة على رسم لوحات الحب
الخالد بالنفوس السوداء .
فستحيل مشرقه بالبراءة
والصدا .
صبر السنين قد يحوط مع
«الكلمة الحلوة» . قد يسهل
المكسبة بالهجوم . قد يسهل
حملها «بالكلمة الحلوة» . دمة
الضيق تتوارى أمام بسمة
«الكلمة الحلوة» تتوهج الشمس
بالدفء والحرارة . على دنيا
جديدة . دنيا الانراح .
والأزهار واللبلب والبسم والنهار
الصباح .
وقبل كل هذا وذاك علينا ان
نتذكر دائما قول المصطفى صلى
الله عليه وسلم «الكلمة الطيبة



بدائية النبيذ

كان يظن الدعاء له ..
دعاء عليه !
●●● ملقني واحد من القراء .. وأبدي اعتراضه وامتناعه
حديثي عن «البعض» في الأسبوع الماضي . وقال : ليس
لديك ما هو أهم من هذا الكلام القاضى ؟
قلت : وما قولكم في الحديث عن صحة الإنسان ؟
قال : شيء جميل !
قلت : يبدو أنك لم تقرأ من المقال سوى العنوان فلو أنك
تأملت ما كتبت لوجدته حديثا عن الصحة .. فالكلام كان
تعليقا على دراستين عن «البعض» . أحدهما تحذر منه
بشدة . وتوصفه بأنه من الداء الصعبة بينما تأتي الدراسة
الثانية لتعلن بطلان الأولى وتدعو الناس إلى الإكثار من أكل
البعض . ليس هذا - أصلحك الله - أمرا يدعو للتعليل
عليه ؟
وتوقعت من أحيانا اقتناعا بما قلته .. ولكنه احدث واشتد
وقال : هل ترائي ألة خرافية ؟
قلت : لم أفهم ! ما دخل الألة حديثنا ؟
قال : ماذا تعني بـ «أصلحك الله» ؟
قلت : هناك الله ! هذه عبارة كثيرا ما تقال في معرض أي
حديث مشايع .. ولكن الرجل لم يهدأ .. بل ازداد حدة
وشدة . وقال : يعني ما كتبت الأولى ؟
قلت : وأنا أكاد انفجر ضحكا - أي أولى . وأي ثانية ؟
قال : بلاش تريقة .. حتى اني متحرف أو ضال .. حتى
تقول : هناك الله !
حولت .. ولت نفسي على ضياع الوقت .. ووضعت
السماعة وأنا أقول للرجل : شكك الله ! ولا أدري كيف كان
وقع الدعاء له بالشفاه . فقلعه مازال يقوم ويقعد .. حقا
وغيضا حتى الآن !!
●●● ومعذرة أيها الأعزاء لهذا الهراء وموعظنا السبب القديم
ان شاء الله لمواصلة الحديث عن «البعض» !
المحرر

رقية العلى

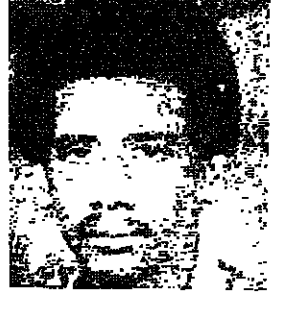
تعقب على تعقيب البريك

أهل علينا الأستاذ / مهدي بن عمار الحزبي .. ببرنامجه شيفرونوني . يخص
الأدب الشعبي أنظر عليه . في الصفحة الشعبية . مكنت تلك الخطوة
رائدة طلبتها بها وانتعشا ما من فترة ليست بالقصيرة
فيما نتابعه . طوبى لمن لا يتأمل
فالببرنامج فكرة بعد رأينا في القاموس خاصة اننا نظريا الى اننا مازالنا في
بداية مشواره . ولا ريب ان مع رفد الشاعرين بعطاءاتهم سيظهر بشكل
متحسنا ومتجدد يسر الناظرين .
ولتوقع لهذا البرنامج شعبية جماهيرية نسب عالية . خاصة انني
لمست من الأستاذ / مهدي (من خلال تقديمه لطلقة الأولى) رغبة
أصحة وطوبى لمن لا يفرح بالبرنامجه بشكل رائع . ونتمنى ذلك جليا
من الشعر الذي طالب الشعراء بالشاركة بها ان تخبر الوطة
من الغزل . ومن أجل ان يواصل البرنامجه .

قرأت ماجاء في تعقيب الأستاذ الشاعر اسماعيل
السيد بريك . الذي جاء اثر تعقيب المنشور في
١٤٤٠/٢/٨ هـ - على مقالته المنشور في ملحق
الأربعاء الصادر بتاريخ ١٤٤٠/١/٨ هـ - والذي
ذكر فيه مامية العلاقة بين الأستاذ والتلميذ . وبعد
قراءة مميزات الأستاذة الأفاضل الأربعة . الذين عدهم
منارات الفكر والثقافة بالقفزة . والحقيقة انني لم
أكن بحاجة الى تعقيب استاذي الكريم التوضيحي
عنهم . لذلك لاني على علم مسبق بدور كل واحد منهم
واهتماماته ولكونهم أيضا من أبناء مدينتي . ولو عاد
البريك الى مقال التعقيب . لما وجدني اعترض على
تقديمه لهؤلاء الأربعة على أنهم ادياء وشعراء ومفكرين
مدينتي . بيد ان وجهة اعتراضى جاء على تنصيب
الأستاذ عبد الرحمن عيسى الحازمي . في كل مكان
الاجدر به هو الشيخ والمربي والشاعر عبد الرحمن
احمد بدوي . الذي وصفه «البريك» في مقاله
الاربعاني عنه بأنه «أشعر شعراء مدينته» . فكيف
يكون أشعر الشعراء . ولا يكون منارة من منارات
الفكر والأدب ؟
اما عن استثنائي الأستاذ عبد الرحمن الحازمي ..
فقد ينبعث على أسس علمية وقاعدة صائبة لا أرى ان
القارئ الواعي يخالفني فيها . ان اذنى لم أقله جازفا
كما يعتقد البعض . فكيف يكون «الحازمي» معيدا
يقسم اللغة العربية بالكلمة المتوسطة بالقفزة . وفي
نفس الوقت يدعو الى الاهتمام باب «العامة» منطلقا في
ذلك من عموه الاسبوعي «مبادرات» في الآفاق
النطبي . وكيف يقلى محاضراته عن اللغة . وعن
اللعل والفاعل . والجار والمجرور . ومن ثم يأتي في
صفحة «الأدب العامي» . ويبدو الرأي العام الى هذا

المرجع بالكلمة !!

وحتى ان الشحاذيين
يدافعون عن ادوارهم وان حملت
بفاعلتهم «طعم النكسة» . سال
احدهم شخصا عابرا طالبا منه
جنينا فرد الشخص معتذرا . ثم
تعرف شيئا من النحو ؟ قال لا .
قال ذهب نصف عرك . فلما
اضطربت السفينة واشتدت
عليه قال : مدرس . فمسح
الشحاذ الأرض قائلا : طيب
اديني املاء
وبالنسبة اننا ضمن اسرة
يعمل سبعة منها بالتدريس
وتزوجنا وأخى بمراسات الامر
الذي دفع أحد الطرقات للكتابة
على مدخل منزلنا «وزارة التربية
والتعليم» وكسرا لهذا الطوق
استجابية لطلب «الشحاذ»
طلعت التدريس طلاقا باننا
مشيدا بصمود الآخرين
ومتعاطفات مع الدروس
الخصوصية لاعتبارات لاتخفى
على القاري .
وحتى نأمن شرور التجاوز
والتي أدناها «الدرج بالكلمات»
واقصاها «تجيب الكفن» . اخذ
بمقولة «قس بن ساعدة» حينما
سئل ما افضل المعرفة قال معرفة
الرجل نفسه . قيل له فما افضل
العلم قال وقوف الرجل عند
علمه . قيل فما افضل المروءة
قال : - استبقاء الرجل ماء
وجه .
الاولى الى نفس ساكنة سكن
البحر ساعة الظهيرة فيخسعه
هذا السكون ناسيا انه يتلقى
ككرة النج . فقد حكى ان تحويا
ركب سفينة فقال للملاح هل
تعرف شيئا من النحو ؟ قال لا .
قال ذهب نصف عرك . فلما
اضطربت السفينة واشتدت
عليه قال : مدرس . فمسح
الشحاذ الأرض قائلا : طيب
اديني املاء
وبالنسبة اننا ضمن اسرة
يعمل سبعة منها بالتدريس
وتزوجنا وأخى بمراسات الامر
الذي دفع أحد الطرقات للكتابة
على مدخل منزلنا «وزارة التربية
والتعليم» وكسرا لهذا الطوق
استجابية لطلب «الشحاذ»
طلعت التدريس طلاقا باننا
مشيدا بصمود الآخرين
ومتعاطفات مع الدروس
الخصوصية لاعتبارات لاتخفى
على القاري .
وفي السياسة يقال ان الرئيس
«لنكون» جمع وزراء ليحت
مسألة من المسائل وبعد المناقشة
تبين ان الوزراء جميعا تبينوا رأيا
مخالفا لرأيه فانبرى قائلا :
«سبعة قالوا لا ونعم واحدة»
اذن «نعم» هي التي تغلب .
صورة أخرى تتمثل في
المعابة التي عقدت لشابين لماء
وظيفة شاعرة - وكان لأولهما
واسطة وسال المسؤول الشاب
الاول ما هو بلد المليون شهيد ؟
اجاب «تقريبا الجزائر» والنفت
الى الثاني من هم المليون شهيد ؟
اولهم اننا يا استاذ ! انفل
الاستاذ قائلا : كيف تكون
شهاديا وانما امامي فتراجم
الشباب الى الخلف وهو يقول
«بترقية» - صدقك تبلى له
الزط - وعدوك تمنى له
الغلط !
ريالات الى هنا وانت عاير خمسة
عشر ريالا . من تحت الباص الى
سفقه ؟ فرد الصالح ضاربا
خيشات الباص بعنف «دا
حديث !! هل انا حديث ؟ ضحك
الصديق ورعى بدع الكلمات
خوف الدرع من نوع آخر .
وبلاطران «الضربة الثانية»
تأتي بنظرة مضادة فيها تحد
واباء وتعشير نظرة جسورة
استمدت جزارتها من ايمانها
بان الناس امام الله سواسية
لا فرق الا بمقدار التقوى .
وتتوعد الدفاعات عن الادوار
الحياتية وما الضجر جبالها الا
انعكاس فطري لقناعة الفرد
بدوره في المجتمع .
وهناك من يوجه «الضربة



هاشم الفاتح محي الدين - جدة

الحياة عطاء والحوار حول
معطياتها تجديد وإثراء ويظل
الحوار قائما . ولكن دوره في هذه
المنظومة فهي لحظة على وحدة
التسليم الحيثي لاتتصمم عراها
لتمايز أو مقارنات . لهذا احاط
الفرد دوره بسلاسل امنية . اي
ان هناك خطوطا حمراء يؤدي
تجاوزها الى استخدام الدرع
بالكلمات . وإثراء الفكر يكون
بالتعامل تحت دائرة «الضوء»
الأخضر . الا ان الواقع يعكس
تجاوزات معينة التهكم . التحيز
والسخرية الفكرية . وهناك
أجوار معينة الاستهلاك . الفراغ
او المرح «صالح لبن» لكننا لا نأمل
تجاوزة الا عند المتسامحين او
الظرفاء من الناس .
اراد الفزرون الشاعر ان
يداعب اغرابيا اسمه «عنية»
فسأله متى ذهب الى الأخيرة ؟
وبعد الاعرابي ما بين حاجبيه
مستكبرا فقال الفزرون «عندي
رسالة اريد ارسالها الى أبي» ففزع
الاعرابي رأسه اسفا وقال : -
يجسن ان تعذب بها الى احد من
أهلك فليس طريقى الى جهنم .
وحكى صديق له انه استدعى
محسنا لربيع عشقه على احد
«الباص» وطلب الأخير بعد ان
ادى دوره عشرة عشر ريالا .
احتج صديقي قائلا : -
لغش هذا كله نقلته بخسعة



١٤٥٩٨٦ / ١٥٨٣٨٨
 ١- السيد / توفيق دوكو
 ٢- السيد / ليونارد دوكو
 دكتور محمد الحسن ليد / دار عقبت
 ٤٠٣٦١٥ / ٤٠٣٦٤٤
 غير مسجلة قبل إقرار هذا الترخيص

مدير مركز البحوث بالشؤون الصحية بتبوك

الأمير فهد بن سلطان يولي الرعاية الصحية اهتماماً كبيراً

● أحمد محمود
تبوك يقوم مركز البحوث والشؤون الصحية بمنطقة تبوك بدعم وتنفيذ البحوث العلمية وتنظيم كيفية إجراء البحوث داخل المستشفيات.

صرح بذلك المدير الطبي الدكتور منور سمر مدير مركز البحوث والتعليم بالشؤون الصحية بمنطقة تبوك.

وأشار إلى الهدف من هذه البحوث هو التطوير العلمي في المجال الطبي مشيراً إلى أن المركز يقع بمستشفى الملك خالد بتبوك حيث تم تعديل المبنى بما يتناسب مع الهدف الجديد ويتيح مديرية الشؤون الصحية بمنطقة تبوك ويحتوي المركز على الأقسام التالية:

● اللجنة العلمية وتضم كبار الاختصاصيين بالمنطقة لمناقشة المواضيع التي تطرح عليها والتي تجتمع كل أسبوعين عند الحاجة.

● البحوث

● التعليم والتدريب

● المكتبة المركزية

● قسم التوجيه ويعني هذا القسم بتوجيه العاملين قبل استلام مهامهم الرسمية وسبباً للعمل به قريباً.

وأضاف الدكتور منور سمر الخلف بنه في المجال البرامج التطويرية فإن المركز يشرف على برنامج تطوير الخدمات الصحية بالمنطقة تبوك. وقد تم تشكيل لجان لهذا الغرض وتأتي أهمية هذا البرنامج نظراً لما يوليه صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان تبوك من

اهتمام كبير ومستمر للخدمات الصحية.

وفي هذا البرنامج تم حتى الآن تنفيذ صيدلية مركزية نموذجية في مستشفى الملك خالد، أقامه العديد من اللجان والمؤسسات والهيئات العاملة في الخدمات الصيدلانية بالمنطقة، إصدار دليل لتطوير الخدمات الصيدلانية لعام ١٤١٠م وزع على جميع المستشفيات والمراكز الصحية.

أما مسؤول يتم إنجازه فيشمل استكمال تحسين وضع الصيدليات، وإنشاء مركز معلومات الأدوية والسعوم، توفير المجلات والدوريات في مجال الدواء وإنشاء وحدة خلط المحاليل الوريدية في مستشفى الملك خالد وإنشاء وحدة نظام الجرعات الموحدة.

الاستاذ/ عبدالله علي عبد رئيس شعبة التوظيف بالشؤون الصحية بمنطقة تبوك رفق بمولود لينظم لاجه مشعل. الف مبروك.

منه في القاهرة د. السيد مصطفى محمود استشاري امراض الانسان واللثة بمركز سامية فلعلم بعد قضاء اجازته السنوية بين الله وعشيرته عودا حميدا.

عاد من الولايات المتحدة الأمريكية الاستاذ/ محمد سعود الحمدان مدير مستوصف قوى الأمن الداخلي بعد ان قضى اجازته هناك.

الاستاذ الحمدان تمت ترقيته الى المرتبة الثامنة. الف مبروك



العيادة الطبية

عزى القاري
عزى القاري يسرنا ان نستقبل واستفساراتكم عن هذه العيادة الطبية. ننقلها الى الطبيب المختص ثم ننشر الاجابة او الاستفسار مع حيث تقتضيه الحالات المرضية في كثير من الأحيان.

رسالتكم تصلنا على العنوان التالي:
[جدة ٢١٤٢١ ص. ب ٨٠٧ مجمع جريدة المدينة - المشرف على الصفحة الطبية - العيادة الطبية -]

عبدالله عيد محمد سعود

هل تعاني من التهاب اللثة؟

جميع اسطح الانسان من الخارج ومن الداخل واسطح الماص للانسان وكذلك تنظيف سطح اللسان بحركة لطيفة خفيفة لازالة فضلات الطعام العالقة به.

تجنب تناول الحلويات والسكريات فيما بين الوجبات فسرعان ما تتحد السكريات مع البكتيريا وتكون الاحماض التي تسبب تسوس الانسان وضغط الدم مع الوقت.

مراجعة طبيب الانسان والتعاون معه في اجراء جينات لانسان للحفاظ عليها وذلك لزيارات دورية منتظمة كل اربعة اشهر على الاقل.

العلاج بالعقاقير كالمضاد الحيوي لكن هذا النوع من العلاج يعتبر لفترة محدودة محاولة للسيطرة على التهاب اللثة لكن هذا النوع من العلاج يعتمد على الاستعداد النفسي للجسم والعمليات الفسيولوجية المختلفة وسرعان ما يعود التهاب اللثة من جديد بعد توقف العلاج بالادوية.

علاج ديناميكي بحث يقوم به طبيب الانسان وحده وذلك عن طريق ازالة الطبقة الحيوية الموجودة على اسطح الانسان وجذورها وفي الجيوب اللثوية ازالة كاملة وذلك بحت جذر السن وتنعيم سطحه بهذه طريقة فعالة وعلاج التهابات اللثة ما يجعلها تتعفن بقسط وافر من الشفاء وسرعان ما تعود الى حالتها الطبيعية.

علاج جراحي وذلك عن طريق ازالة الجيوب اللثوية وذلك بقص حواف اللثة والوصول الى سطح الجذور المتضررة وخاصة اذا فُصلت اجراءات الكحت والتنعيم في ذلك.

علاجات جراحية عظيمة وذلك بزرع شرائع عظمية او مواد اخرى لتقوية تماسك الانسان وتربطها بالعظم المحيط بها ومنع تفتتها والحفاظ عليها وعلى الناحية الجمالية بها.

د. محمد عبدالسلام خليل

بمستشفى الملك فهد بالرياض

دورة لبرنامج الزمالة في الطب الباطني

● تبدأ في الثامنة والعشرين من الشهر الجاري دورة لامتحان التحريري لقبول طلبات الدفعة الرابعة للالتحاق بدورة برنامج الزمالة العربية في الطب الباطني في مستشفى الملك فهد بالرياض. وقد تقبل قبول سبعة اطباء مقيمين لهذا البرنامج تحت إشراف الأطباء المقيمين خلال فترة تدريبية مسؤولة عن الرعاية الطبية للمرضى تحت إشراف الأساتذة والاستشاريين في القسم.

ويتضمن برنامج التدريب محاضرات طبية وجولات سريرية وعيادات الاحالات المرضية واقامة حلقات دراسية ويسمح بعد اجتيازه الامتحان النهائي شهادة التخصص والتي تعادل الدكتوراه.

ومما يذكر ان مستشفى الملك فهد الحرس الوطني بالرياض معترف به من قبل المجلس العربي للتخصصات الطبية للدراسات العليا.

دكتور محمد عبدالسلام خليل

والاستشاري جراحة الفم

والانسان

الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي

مجموعه مستوصفات الدكتور عسان نجيب فرعون لطب الاسنان GNP

<p>جدة ٢١٤٢١ ص. ب ٨٠٧ مجمع جريدة المدينة - المشرف على الصفحة الطبية - العيادة الطبية -</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>	<p>العيادة الطبية</p>
--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

<p>مركز الدكتور سامية فليبان</p> <p>لطب الأسنان</p> <p>عيادات تخصصية في طب الفم والأسنان</p> <p>جدة - شارع المكرونة ت: ٦٧٢٩٨٢٩</p>	<p>مستوصف الطب وجراحة الأسنان</p> <p>عيادات تخصصية في كافة مجالات طب الأسنان</p> <p>زراعة الأسنان، جراحة اللثة، تقويم، أطفال تركيب، مختبر للأسنان</p> <p>شارع خالد بن الوليد - جنوب مدينة الشرفه - تلفون: ٦٦٥١٠٦ - ٦٦٥١٧٦ - جدة - المملكة العربية السعودية</p>	<p>مستوصف مجموعة دله</p> <p>خدمات عامة للجوهر الكريم</p> <p>خبرة من الأطباء في مختلف التخصصات</p> <p>خدمة ممتازة وطوارئ ٢٤ ساعة متواصلة</p> <p>في شرفة: شارع البازي/ المتفرع من شارع فلسطين وجوار مسود العريض/ تليفون ٦٧١٠٤٤٢/ ٦٧١٠١٨١</p>	<p>مستشفى جدة الوطني الجديد</p> <p>يرمستشفى جدة الوطني الجديد</p> <p>أن يعتد عن:</p> <p>افتتاح أحدث وحدة طفول الأنابيب والجفت</p> <p>وحدة متكاملة لطفول الأنابيب والجفت</p> <p>وحدة الجراحات البولية شاملة معملات الذكورة</p> <p>وحدة جراحة بآلات الله</p> <p>وحدة جراحة الحوض والبنات البولية الضعيفة</p> <p>وحدة جراحة الضمير عند الرجال</p> <p>فهرس والاعتماد هاتف: ٦٦٧٥٠٠٠ - ١٠١٧ - ١٠١٨</p>
---	---	---	---

<p>مستشفى المعنري التخصصي</p> <p>عيون - أنف - أذن - حنجرة - أسنان</p> <p>جدة - ك طريق مكة - ت: ٦٢٦٩٨٢٢</p>	<p>مركز الحسن البحري</p> <p>بمناسبة العام الدراسي الجديد يقدم</p> <p>مركز الحسن البحري</p> <p>جدة - شارع عبدالرحمن - تلفون: ٦٧٢٩٨٢٢</p>	<p>مركز مستشفى المدينة الطبية</p> <p>وصول أول جهاز بالمملكة لتفتيت حصوات الكلى والمرارة</p> <p>وصول أحدث جهاز للتصوير الطبقي بالكمبيوتر</p> <p>نظير الجهاز الهضمي والبولي والتجويف البطني</p> <p>المدينة: تليفون ٨٣٦٥٩٥٩</p>
---	--	---

<p>مستوصف النحر التخصصي</p> <p>الذكور اجسام ضاظم وزملاؤهم</p> <p>عيادات الاطفال وتكاليف الجينات لرأى الزواج</p> <p>جدة - حي العزيزية - ٢٣ شارع الفوازير - تلفون: ٦٧٢٩٨٢٢</p>	<p>مستوصف السليمان</p> <p>عيادات تخصصية</p> <p>خدمة ٢٤ ساعة</p> <p>وطوارئ</p> <p>د. محمد محمد فوزي أخصائي جراحة الأنف والأذن والحنجرة</p> <p>أفضل الخدمات الطبية</p> <p>نحن نعمل دائماً لراحتكم</p> <p>جدة - المنطقة الصناعية الشرقية - جوار شركة المات (جنوب) - تلفون: ٦٢٦٤٤٣٨/ ٦٢٦٤٤٣٩/ ٦٢٦٤٤٣٧/ ٦٢٦٤٤٣٦</p>	<p>ريونت RIONET</p> <p>ساعات</p> <p>ريونت</p> <p>فئة الجودة</p> <p>في العالم</p> <p>الرائدة</p> <p>في الوسائل المساعدة</p> <p>على السمع في اليابان</p>	<p>مستشفى الدكتور صديقة</p> <p>إستشارات وأخصائيات</p> <p>في علاج أمراض النساء والولادة</p> <p>العقم - الأطفال - الأسنان - بالإضافة إلى</p> <p>عيادة لعلاج الأمراض العامة</p> <p>م/ شارع صالح/ مقابل مكتبة الرئاسة العامة للطب برف</p> <p>تليفون: ٦٧٢٩٨٢٢ - ٦٧٢٩٨٢٣</p>
---	---	---	---

<p>مستوصف التضامن</p> <p>عيادات تخصصية في كافة فروع الطب</p> <p>خدمة ٢٤ ساعة لجميع التخصصات</p> <p>خبرة من الإختصاصيين والأخصائيين والأطباء ذات خبرة طويلة وخبرة متناهية</p> <p>صيدلية التضامن تعمل ٢٤ ساعة</p> <p>طريق مكة لك ٧ تليفون: ٦٨٠٨١٧٧/ ٦٨٠٨١٧٨</p>	<p>مركز الصفا الطبي</p> <p>يقدم فحوصات شاملة للفرد بمبلغ ٤٥٠ ريال فقط</p> <p>ويشمل:</p> <p>كشف ابتداء أسنان - أمراض باطنية ودرماتل</p> <p>أمراض جلدية وتناسلية وعقم - فحوصات بالأشعة</p> <p>فحوصات شاملة بأحدث أجهزة الكمبيوتر</p> <p>جدة - حي الصفا - شارع الأرياف ت: ٦٧١٢٤٥٥</p>	<p>عيادات بسام للأسنان B</p> <p>لتبقي إبتسامتكم مشرقة دائماً</p> <p>نحن نعتني بأسنانكم</p> <p>جدة - شارع صاري - تلفون: ٦٨٢١٦٨١</p>	<p>مستوصف الجمن السعير</p> <p>خدمة ٢٤ ساعة</p> <p>قسم أمراض وطب الأسنان والتركيبات</p> <p>الثأبة والحكة والحشوات الخ</p> <p>إضافة إلى جميع التخصصات</p> <p>جدة - حي السيل - شارع السيل - أمام كوي</p> <p>تليفون: ٦٥٧٨٢٤٢/ ٦٥٧٨٢٤٣</p>
--	---	---	--

مركز الحياة الطبي Hayat Polyclinic

العناية الطبية الشاملة لجميع أفراد الأسرة

العيادات التخصصية:

- أمراض باطنية - أطفال - جراحة - جلدية
- عيادات الأسنان
- جراحة العظام والعضلات
- جراحة العيون
- جراحة النساء
- جراحة الأطفال

العيادات مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية المتطورة

شارع عثمان بن عفان - جارة الزمان - شرقية - تلفون: ٦٥٣٩٤٠٨/ ٦٥٣٩٤٠٩/ ٦٥٣٩٤١٠

طريق مكة لك ٧ تليفون: ٦٥٣٩٤٠٨/ ٦٥٣٩٤٠٩/ ٦٥٣٩٤١٠

لوجيستي في هذه المساحة

الاتصال: تليفون ٦٧١٢١٠٠



الفنون التشكيلية .. في عصرها الذهبي

وجود أكثر من مرفق وقناة تحتوي الأعمال الفنية التشكيلية وممارستها .. وإهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بدعم الفنانين مادياً ومعنوياً .. جاء بلا شك لهذه المجهودات هذه المعطيات الفنية وتجسيدها وإبراز دورها ورسالتها الفنية التي بلا شك تعود بالفائدة الثقافية على هذا الوطن .. فالخطوات الفنية التشكيلية هي خطوة حضارية ومعطيات الفنانين المجسدة في أكثر من لوحة وأكثر من عمل زخرفي ومنحوت .. أما يؤكد هذا لنا أننا نسير بخطوات جادة ومدروسة .. حتى وإن اعترضنا بعض من الهفوات الفنية .. لكن النتائج الإيجابية في هذه المسيرة ملموسة ومحسوسة دائماً .. وهذا الذي واضح لنا من منطلق الجهود المبذولة من وقت إلى آخر سواء كانت من جانب الفنانين أنفسهم .. أو من جانب الجهات التي ترعاهم وتأخذ بيدهم ..

فالمعارض التي تقام من وقت إلى آخر للفنانين السعوديين بصفة عامة تؤكد أن الفن التشكيلي يعيش عصره الذهبي إذا قارنا هذه المرحلة بالمرحلة السابقة .. لقد كان الفن التشكيلي في سنوات مضت فاقده الهوية وباهت الرؤية .. وغير واضح المعالم وقليل المندوقون له .. لكن اليوم وفي سنواتنا التي أفرزت لنا معطيات الفنانين التشكيليين أصبحنا نعيش حركة تشكيلية مزدهرة ومتوثبة ..

أكدت أولاً وقبل كل شيء ثقافة الفنان الأكاديمية .. ومعاصريته الفنون العالمية ومواكبته معطيات الفنانين في أنحاء العالم وثانياً استعدادهم لمواكبة المناسبات والفعاليات الفنية التي تتطلب منه المساهمة فيها من وقت إلى آخر .. كل هذا يؤكد أن الفنان التشكيلي اليوم يحظى بمكانة هو يستحقها بعدد ما أن الذي يسعدنا في وقتنا الحاضر هو ارتباط الفنان التشكيلي ببيئته وأصالة وأرضه ومعطيات بلاده ومواكبة أحداثها الحضارية .. ويكتسب اعتباراً وتقديراً مشاركته من وقت إلى آخر في المحافل والمهرجانات الدولية التي تقام من وقت إلى آخر ..

لقد أكدت الأخبار منذ قيام معرض الملكة العربية السعودية بين الأسس واليوم في الولايات المتحدة الأمريكية أن الأعمال التي عرضت هناك ضمن المعرض لاقت استحسان الكثير من محبي الفنون التشكيلية الأمريكية واستطاعت تلك الأعمال أن تؤكد بصق هوية الفنون السعودية وتجسد تراث هذه البلاد بشكل انتزع أعجاب حضور تلك المعارض .. الأمر الذي يصبو به وجهت الكثير من الدعوات من بعض دور العرض لأقامة معارض للفنون التشكيلية السعودية .. وهذا لم يأت في تصوري من مبدأ المجاملة بل جاء عن قناعة واهتمام كبيرين ..

ونكتفي هنا بتعريف هذا الذي نراه من أبداع يتلاقى من وقت إلى آخر من خلال معطيات الفنانين التشكيليين الذين تحتضنهم هذه البلاد .. مع مزيد من التوفيق دائماً ..

محمد رجب

الامير محمد بن خالد يعتب على «كل الفنون»



سمو الأمير محمد بن خالد المطير اللباني راعي علامه والمطرب محمد ثروت ومن الأصوات النسائية ارتاج الصوت المطربة لطيفة وصوت سميرة بنت سعيد ..

الأمير محمد بن خالد .. ولا أرو عبيدا .. تعجب لمن على حساب آخر وأما كل الفنون العربية تنصب في صحافتنا على عكس الصحاح الفنية في الخارج .. روى على سؤال كل الفنانين مستوى الأغنية عموماً يقلل سمو الأمير محمد بن خالد .. هناك تراجع بالكلية واللحن وهذا ما تعودت أن نسمعه أذناً في الماضي وإن سمعنا بعض الأغنيات الجديدة وهذا لا ينبغي أن الملكة العربية السعودية أصبحت تحتل موقعها على خارطة الأغنية العربية بالإضافة إلى الألحان التي باتت يبردها معظم المطربين من الخارج إلا أن أميرة الفن ترقى بالفن السعودي عموماً لتلحق بركب الفنون العربية وكلاهما يتخطى على المسرح والشكل وجميع قنوات الفن ليس إلاغنية محسوبة ..

تبقى مشرفة كما اعتدنا عليها سابقاً .. ويقول سموه أن هذا يعني مجرد عتب على كل الفنانين وأتمنى أن أراها متعلقة بحساب الصحاح الفنية الأخرى حيث أن صحافتنا الفنية أصبحت على قدر كبير من الوعي والإدراك لما يحتاجه القارئ .. وهذا أنها من وجهة نظري الصحاح الفنية

● كل الفنون - جدة
تحدث سمو الأمير محمد بن خالد مع كل الفنانين .. حيث أبدى إعجابه بمعلق الأربعة الأسبوعي ومعلق على معلق الفنان .. فبالا أنها تحتاج إلى قليل من الاهتمام .. فنوع المادة والاهتمام بالصورة الفنية لأن عنوان الصفحة يقول أنها كل الفنون ولذلك يجب أن



في أول رد فعل فني بعد الوفاق الوطني

يخرج نيلما عن حرب لبنان !!



محمد سلمان .. كرم مطاوع في لقطة من فيلم أنا والعذاب وهواد ..

القاهرة - عدنان مراد
بعد أن قوبل فيلم .. أنا والعذاب وهواد .. آخر فيلم أخرجه .. محمد سلمان بجناح كبير في القاهرة وبيروت .. فاحتار في القاهرة أسبوعه الخامس .. ودخل السانس .. وحقق في بيروت من خلال ثمانية أسابيع ٢٠ مليون ليرة لبنانية قرر محمد سلمان أن يدخل على الفور إلى الاستديو .. لكي يصور فيلمه الجديد في لبنان .. واستوديوهات القاهرة داخلها .. وذ لبنان بالكامل خارجياً .. عن الإثارة اللبنانية .. وكل ما أحاط بها من حروب .. على أن يصور جزء من هذا الفيلم أيضاً في قبرص .. ويقول محمد سلمان عن هذا الفيلم ..

زأوية اسبوعية لـ «كل الفنون» ..



الفنان .. محمد عمر

عززي القاري .. والمتابع لكل الفنون .. هذه الزأوية لقلبية رغباتكم والأجوبة على أسئلتكم الموجهة لفنانكم المفضل .. فكل الفنون .. تقوم بتزجية استكمالات الفنانين على ما يجب عليها بنفسه من خلال هذه الزأوية أيضا ضمن هذه الزأوية بمحتوى متابع محارلاتكم الشعرية والفنانية التي تستقبلها ونشر ما يصلح منها وسوف نحاول جاهدين دعم المواهب الفنية ..

مامل إرسال صورة شخصية مع رسالتكم على العنوان التالي جريدة المدينة - شارع الصحافة - صفحة كل الفنون ص ب ٨٠٧ - رمز بريدي ١١٢٢٦١

● ما مدى رضاكم عن شريطك الجديد ليل ياسري ..
● القاري .. محمد التريحي - جدة

● أين أنت من التليفزيون اما شاهدك باستمرار أو لا تشاهدك لفترة فقل هذا عائد لكوكبك تقدم أعمالك للتليفزيون مرة واحدة وهو يعرضها متلاحقة ..

● أين أنت من التليفزيون اما شاهدك باستمرار أو لا تشاهدك لفترة فقل هذا عائد لكوكبك تقدم أعمالك للتليفزيون مرة واحدة وهو يعرضها متلاحقة ..



الغرفة التجارية الصناعية بجدة

إعلان
عن اللجنة المشرفة
على الانتخابات للترشيح في عضوية
مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بجدة

إنه نظراً لانتهاء الدورة الحالية لمجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية وبناء على قرار مجلس إدارة الغرفة رقم ٢٨٤ وتاريخ ٢٩/٣/١٤١٠ هـ القاضي بتشكيل لجنة الترشيح على الانتخابات والعمل على إجراء انتخابات أعضاء ومجلس الإدارة للدورة القادمة (١٤١٠ هـ - ١٤١٤ هـ) فإن تقرر فتح باب الترشيح للانتخابات أعضاء ومجلس إدارة هذه الغرفة اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٣/٤/١٤١٠ هـ وحتى نهاية يوم السبت الموافق ٢٧/٤/١٤١٠ هـ على أن تتوفر في المرشح للعضوية شروط المادة (٢) من نظام الغرف التجارية الصناعية وهي كالآتي:

- أن يكون سعودي الجنسية ..
 - أن يكون مستمراً في الغرفة ..
 - أن يكون منزه عن تدينين سنة ..
 - أن يجيد القراءة والكتابة ..
 - أن يكون قد استكمل بالتجارة أو الصناعة مدة ثلاث سنوات متتالية ..
- (ويتجزئ للترشيح أن ترشحه مديرها أو رئيس مجلس إدارتها أو عضوها المشرف بها لعضوية مجلس إدارة الغرفة على أن تتوفر في المرشح الشروط الواجب توافرها بالنسبة للمرشحين من التجار وعلى أن يحضر المرشح للعضوية من الشركة على ذلك) ..
- وعلى أن ترشحه المستند بالوثائق المالية مع الطلب:
- بطاقة الانسحاب إلى الغرفة بمجدة لعام ١٤١٠ هـ .. صورة من هوية المرشح
 - صورة من السجل التجاري على أن يكون مجزاً وصورة من الترخيص الصناعية
- وتقدم طلبات الترشيح لأعضاء اللجنة المشرفة على الانتخابات ويقعها الغرفة التجارية الصناعية بجدة وذلك أثناء الدوام الرسمي ..

للاستفسار يمكن الاتصال باللجنة على هاتف رقم ١١٠٠ ٦٤٧١١ توصيلة ١٥٥
والله الموفق ..

عبد المحمدي الحسن العبد الكريم .. أحمد إبراهيم مخان .. علي أحمد القرني

نقد فيلم المعلمة سماح ..

وحكاية سندويتش الفول !



عزت العلايلي

القاهرة - عدنان مراد
استقبلت خيرا .. ذات يوم - ستة أشهر أو ما يزيد قليلاً - حين شاهدته حارة جديده بيت في استديو نعلس .. ووقع المخرج محمد عبد العزيز في منتصفها .. وبدأ يفرج فيلماً جديداً وهو فيلم .. المعلمة سماح .. لأن السينما في تلك الأيام كانت تشكركم من أفلام المقارلات ..

القاهرة - عدنان مراد
استقبلت خيرا .. ذات يوم - ستة أشهر أو ما يزيد قليلاً - حين شاهدته حارة جديده بيت في استديو نعلس .. ووقع المخرج محمد عبد العزيز في منتصفها .. وبدأ يفرج فيلماً جديداً وهو فيلم .. المعلمة سماح .. لأن السينما في تلك الأيام كانت تشكركم من أفلام المقارلات ..

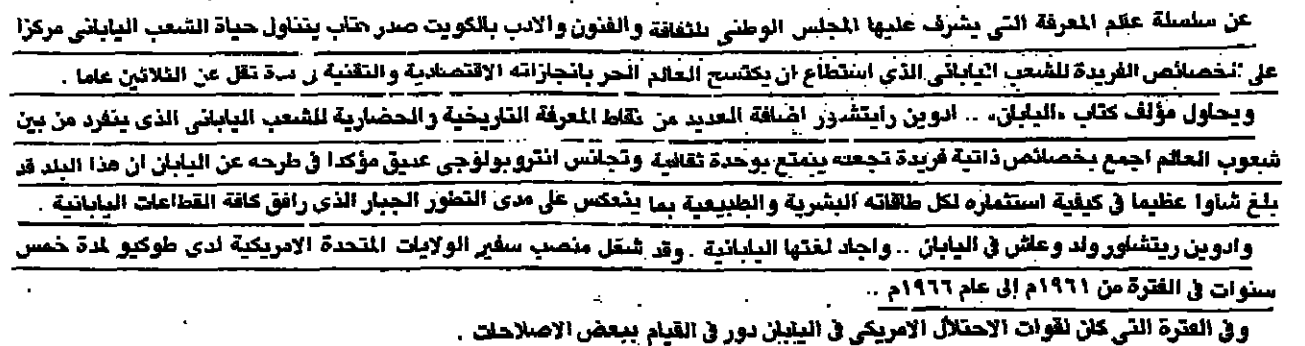
وحدثني فيلم .. المعلمة سماح .. وقد سمي الفيلم أيضاً بسوق الفلافل .. وتروي قصة معلمة جميلة .. وريث وكالة .. أو محلاً تجارياً من زوجها الذي مات وتركها تصارع الحياة بالكل والجهد .. ويظهر هذه المعلمة معلم شريفة يريد أن يتولى على الوكالة .. بل على السوق كله .. أن أمكن .. رغم أنه كان يعمل عند والدها أساساً .. أما المعلمة فهي لاجئة .. وترفضه سواء كانسان أو تاجر .. لأنها تخب قريبا آخر لها .. وهو شاب أصغر منها .. كان طالباً .. وكانت تصرف عليه .. وكانت تفتل ذلك حتى نال شهادة الدكتوراه .. وكانت طوال هذا الوقت تروح حلالاً زلالاً .. وتقوم بجمع المعلم الذي يجمع في ماله ونفياً .. ولأن تجارة الفول والحل والشوراء الذائبة الأساسية .. كانت ضمن عليها وعمل .. فهي كانت تبيع للشعب بأسعاره .. والمعلم الآخر يستكره .. ويبيعها بأضعاف شدة .. ويستطيع رغم ذلك أن يتصرف عليها .. لا يبيع الفول والحل والحل فقط .. بل وبقوة حبيبتها بعد أن استطاعت أن تجعل منه دكتوراً .. فقد الدنيا لكى يزوجه من ابنته الشابة ..

وكان لابد للمعلمة سماح أن تقام هذا المعلم الجعج .. الذي حطمه تجارياً وأساساً .. وتظل تلعب لعبتها حتى تدخله السجن ..

تجدة إلى الخليج
تسجيل هذا اللحن في القاهرة بإشراف الموسيقار مختار السيد بالإضافة إلى أغنية [تسليم بالليل] وهي من كلمات الشاعر عمر نوح .. والحان عبد الكريم مرجان وأغنية [أنا عملاً أب] وهي من كلمات عدنان خورشى .. والحان الفنان عبد الكريم مرجان ذكر ذلك (لكن الفنون) قائد الفرقة عبد الكريم مرجان وأضاف بأن الشريط سينزل إلى الساحة الفنية بعد اكتمال محتويات الشريط ..

تجدة إلى الخليج
تسجيل هذا اللحن في القاهرة بإشراف الموسيقار مختار السيد بالإضافة إلى أغنية [تسليم بالليل] وهي من كلمات الشاعر عمر نوح .. والحان عبد الكريم مرجان وأغنية [أنا عملاً أب] وهي من كلمات عدنان خورشى .. والحان الفنان عبد الكريم مرجان ذكر ذلك (لكن الفنون) قائد الفرقة عبد الكريم مرجان وأضاف بأن الشريط سينزل إلى الساحة الفنية بعد اكتمال محتويات الشريط ..

فرقة المدينة للفنون الشعبية
قامت فرقة المدينة للفنون الشعبية بقيادة الفنان عبد الكريم مرجان بوضع المسلمات الفنية الأخيرة لبرنامجها الفني القديم والذي يحظى على عدة أعمال فنية ومنها لحن جديد في التشيد الوطني بعنوان [تجدة إلى الخليج] وهو من كلمات الشاعر الفنان عدنان خورشى وقام بتكوين هذا التشيد وتوزيعه قائد الفرقة الفنان عبد الكريم مرجان وسوف يتم



العلاقات اليابانية الأمريكية محور « الحدث » في اليابان

الدكتور عبدالاحد جمال الدين
قرار الامير فيصل يجعل
الرياضة العربية خير غير
لوطننا العربي

يوسف زين
نتمنى تطبيقه في كل
البلدان العربية



الامير فيصل بن فهد

صدي قرار النخب التنظيمي لدى
الرياضيين المصريين والعراقيين واليمنيين
كريم محمد الملا : اللعب التنظيمي يدعم مسيرة الحركة الرياضية



كريم محمد حسن الملا

عبدالاحد جمال الدين

رحب الرياضيون المصريون والعراقيون واليمنيين بقرار الامير فيصل بن فهد راعي الرياضة العربية بتخصيص جائزة للعب التنظيمي للاندية الثلاثة الاولى . من حيث افضلية سلوك لاعبيها وقد التقت المدينة مع مجموعة من أبرز القادة الرياضيين في مصر والعراق واليمن والبرازيليين للتعرف على انطباعاتهم حول هذا القرار التربوي .

الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر والذي قال قرار الامير فيصل بن فهد قرار حكيم للغاية وتربوي .. ويوصل الاهتمام بالروح الرياضية الحقيقية .. حتى يكتسب التفوق الرياضي السعودي فناء واخلاقا ولاشك ان الرياضة العربية احوج ما تكون لهذه القرارات التربوية الحكيمة وهي تتفوق الجالات الحالية فتظل متمسكة بالسماحة الرياضية لتظل الرياضة العربية خير سفير لوطننا العربي العزيز .. وكل التوفيق للرياضة السعودية راعيا الامير فيصل بن فهد .

يوسف زين رئيس جهاز الرياضة المصري قال : سمو الامير فيصل بن فهد لا يدخر وسعا في التوفيق بالرياضة العربية والسعودية ولاشك ان قراره الحكيم بتخصيص مسابقة للعب التنظيمي تاتي في اطار حرصه على ان تكون الرياضة السعودية واجهة حضارية رائدة للمملكة وللامه العربية ونحن نؤيد هذا القرار الحكيمة ونتمنى ان تسمح الظروف بتطبيقه في كل البلدان العربية .

ويقول محمود الخطيب عضو مجلس ادارة الاهل . من حسن حظ الرياضة العربية ان سمو الامير فيصل بن فهد يرعاها قولا وفعلا فهو دائم التفكير ثم التنفيذ لما فيه خير الرياضة العربية بشكل عام والرياضة السعودية بشكل خاص واذا كان سموه قد اعلن عن مسابقة للعب التنظيمي على مستوى اندية المملكة فاني اعتقد ان سموه سيحرص على تطبيق المسابقة على مستوى الاندية العربية بصفته رئيسا للاتحاد العربي للالعاب الرياضية .

ويؤكد ابراهيم يوسف كاتين شادي الزملاك ان الروح الرياضية واسعة في الاندية واللاعبين بالسعودية وتأتي مبادرة الامير فيصل بتخصيص

جائزة للعب التنظيمي لتأصيل هذه الروح الرياضية السمة فهناك للرياضة والرياضيين السعوديين برعاية سمو الامير فيصل بن فهد .

اللعب التنظيمي
يخدم تطلمات بلادنا

واشار كريم محمود حسن الملا رئيس اللجنة الاولمبية العراقية بمبادرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بتخصيص مائتي الف ريال للعب التنظيمي للاندية التي تلتهزم بمبادئ الروح الرياضية واهداف التربية الحقة والتي ينشدها الاتحاد السعودي .

وقال الملا في تصريح له المدينة ان تخصيص هذه الجائزة الكبيرة يأتي حرصا من سموه على غرس مشاعر الاخوة والمحبة وروح الالفة بين الشباب وتحفيز الهياكل الادارية للاندية لاحت اللاعبين والمدربين باطاعة القوانين والانظمة التي تهدف الى الوصول بالشباب الى المراكز المشرفة وتمثيل المملكة في المحافل الدولية خير تمثيل .

واضاف رئيس اللجنة الاولمبية العراقية ان الاتحادات الدولية والمنظمات عودتنا في البطولات المختلفة التي تنظمها على اعطاء الجوائز للفرق التي تلتهزم

بروح القانون ويخدم مقومات وخصائص الرياضة .

وهذا القرار سيخدم مسيرة الحركة الرياضية ويساعد اللاعبين في ابراز مزاياهم الفنية ويساهم في اسعاد الجماهير بمشاهدة عروض فنية شائقة .. ويعمل على المحافظة وحماية اللاعبين الدوليين . ويوفر الكثير من الاموال التي تصرف على علاجهم .. فلقد خسرت كثير من المنتخبات ابطالا لها بسبب الاصابات التي لحقت بنجومها .

واوضح الملا ان سعاده كانت كبيرة يحصل الرشيد على كأس الفريق المثل في بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس بجدة لان الروح الرياضية يجب ان تسود ملاعبنا والواجب يدعونا ان نحتضن شبابنا على تطبيق مبادئ ديننا الحنيف وبن نعبرهم ان الفوز الذي يبنى على اخلاق يخدم التطلمات المستقبلية لبلادنا .

تعميق
المفاهيم التربوية

بارك الدكتور شامل كامل امين سر الاتحاد العراقي لكرة القدم الجهود الفعالة والمتميزة التي يبذلها سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم في دعمه واهتمامه بالروح الرياضية والمحافظة على ابناءه الرياضيين .

وقال د شامل كامل في حديثه للمدينة ان مبادرة الاتحاد السعودي لكرة القدم المتمثل في قرار الامير فيصل بتخصيص جوائز للعب التنظيمي سيكون لها المردود الايجابي حيث انها ستكون موقدا اضافيا للاندية التي تحصل على هذه الجوائز بشكل يدفع الاندية الى حرص المدربين واللاعبين على الحرس والالتزام بروح القانون في اللعب والتعاون مع المنافسين لظهور مقدرة فنية رفيعة تساهم في اسعاد الجماهير بمشاهدة مباريات جميلة وهذا ما ينشده الجميع .

الخطيب : الامير فيصل رائد في تفكيره

ابراهيم يوسف : هنيئا للرياضيين رعاية الامير فيصل

خالد العرشي : الكرة العربية هي المثل والنموذج للرياضة

رياضية عالية . وقال اللاعب عبدالله الصنعاني كابتن الاهل والمنتخب اليمني ان هذه الجائزة ستجعل كل الفرق تتنافس من اجل تقديم فنون الكرة . واضاف ان اللاعب يجب ان يكون قدوة في التحمل بالاخلاق الحميدة .

وطالب العرشي بان تكون هناك جائزة اخرى للعب التنظيمي على مستوى الوطن العربي يشرف عليها الاتحاد العربي لكرة القدم حتى تجعل من الكرة العربية المثل والنموذج الذي تسير عليه الكرة العالمية .

كتب عبيد كعدور على الكاتين خليل الزياتي مدرب فريق الاتفاق على لقاء فريقي فريق الاتفاق وقال ان الاتفاق تيق في السقوط الاول واخير الاتحاد على التراجع للظف لحماية سطقه من الضغط الاتفاقي . واشار الزياتي قائلا ان لاعبي الاتفاق لعبوا في السقوط الاول بارتياح تام ونظموا صفوفهم وجماعيتهم كانت متفئة الى ان النهاية لم تكن بالشكل المطلوب وهذا عائد للتسرع و تصويب الكرة وعدم المتابعة الدقيقة .

وسوف تجعل اللاعبين يتحلون بالاخلاق الرياضية لكي ينالوا شرف تسلم الجائزة من يد سموه الكريم . وقال السنيني ان بطولة اللعب التنظيمي اعظم من اي بطولة وعلى جميع اللاعبين التحمل بالاخلاق وتوقع ان ينال هذه الجائزة الاعلان صالح النغمية وماجد عبدالله ما يستحق به من اخلاق

القامرة : وجد حلم

صحنان الربيعي

عبداللطيف الصليبي

واصابت اللاعبين وقال ان هذا القرار عندما يأتي من المسؤول الاول عن الرياضة العربية فهو يعني ان اتجاهها جديدا ومفهومها جديدا للرياضة العربية والتي تهدف الى التحمل بالاخلاق الحميدة قبل الفوز فالرياضة اساسها التنافس المبني على الاحترام والابتعاد عن ايداء الخصم .

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

خليل الزياتي :

النتيجة غير عادلة وهدف سعدون صحيح

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

مباراة ودية تتحول الى مصارعة

على الموقف بعد ٢٠ دقيقة وقد بذل رئيس نادي صياء جهودا كبيرة من اجل انهاء هذه المشقة . وقد امر رئيس الوطني لاعبيه بتقديم الاعتذار للاعبي صياء قبل سفرهم الى مدينتهم

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

واغرب ابراهيم الصباحي كابتن شعب اب عن سعاده بقرار امير الشباب ووضح ان القرار جاء في الوقت المناسب بعد ان حاول البعض الخروج بجباية الرياضة عن قواعدها الاساسية وهي الاخلاق والحب والمودة بين اللاعبين وتحويلها الى خشونة

الكامير الخفية
في مركز الحمراء التجاريس
نخفي في الفسائرين
في اللهسبوع السابع

الجوائز مقدمة من :
مؤسسة سليمان غيث (سمره)
مؤسسة سليمان غيث (سمره)
مؤسسة روائع القصر
مؤسسة الفؤادي للاكسسوارات
مؤسسة الاطرش (بستوير)

الحظ
ميرا الخفية

سعداء
برنامج الكا

صور
الشام من

ستنشر
في الأسبوع

غدا
الفائزين

كارلوس البرتو المدينة الرياضية

مأجري بعض «الرتوش» في تشكيلة المنتخب قبل دورة الخليج



● كتب عبيد كعدور :
مدرب المنتخب الوطني كارلوس البرتو حضر اللقاء الكروي الذي جمع بين فريق الاتحاد والاتفاق في الأسبوع الثاني من الدوري الممتاز وذلك برقة مساعده مورييس ستانتا والمترجم ديج رين.
وعقب نهاية الشوط الأول التقت المدينة الرياضية بكارلوس البرتو في حديث قصير الذي خلاله الضوء على بعض ملامح البرنامج الإعدادي للمنتخب الوطني استعداداً لدورة الخليج العاشرة لكرة القدم التي ستقام في الكويت خلال الفترة من ٢٠ فبراير وحتى ٢ مارس الموافق ٢٥ رجب - ٢ شعبان فقال لرائنا نعمل على إعداد البرنامج عقب الانتهاء منه سنعلم عنه وأرجو أن أقول إن المنتخب الوطني مستعداً لدورة الخليج سيبدأ بعد توقف الدوري ببلاتة أيام وبالتحديد في ١٦ يناير ١٩ جادى الثاني (١٣ رجب) وحتى الآن ما إذا كنا سنستمر في داخل المملكة أو في خارجها وسيوضح ذلك في القادم من الأيام.
وأضاف كارلوس بقول إن الشراء الموكلة أننا سنشارك في دورة الصداقة الدولية التي ستقام في مالطة خلال

الأعداد يبدأ ١٦ يناير

الفترة من ٢٠ - ١٠ فبراير الموافق ٨ - ١٥ رجب أي قبل انطلاق بطولة الخليج العاشرة بمسيرة أيام .. وفي الثاني من الشهرين بعامه هذا اللاعبون سيبدأون تدريباً قوياً للمنتخب ستكون استعداداً لدورة الخليج خاصة وأن هناك بعض الفرق الأوروبية القوية تشارك في هذه البطولة.
وعلى كارلوس البرتو على جولته التي يقوم بها في ملاعبنا الكروية وفيه في اختيار عناصر جديدة لضمها لصفوف المنتخب الوطني فقال إن هذه الجولة هدفها الإطلاع ومتابعة مستوى اللاعبين وعطاءات جميع لاعبي الفرق المشاركة في الدوري الممتاز.

هناك لاعبين في الدوري أفضل من اللاعبين الموجودين في تشكيلة المنتخب فلن نقول إنهم في صميم فقط استطيع أن أقول بأنه إن كان هناك تغيير جدي وكل ما في الأمر أنني سأعمل بعض الترتيبات على تشكيلة المنتخب الوطني المقابلة قبل انطلاق دورة الخليج العاشرة لكرة القدم .. وهذا شيء طبيعي يحدث في كل دول العالم .. ونحن نسعى لكل ما في صالح مصلحة المنتخب الوطني ونأمل أن نوفق في المرحلة القادمة.

لقاء مشير بين تنس الاتحاد والاهلي

● كتب عبيد كعدور :
في إطار مباريات الأسبوع الأخير للدوري الأول لكرة تنس الطاولة بالملعب القريبة على مستوى الشباب تقام اليوم مباريات في التنس التال :
● الأهل :
● في الخامسة عصرًا على صالة النادي الأهلي لقاء التنس بين هذين الناديين والذي يؤدي إلى ارتفاع

عكاظ ووج حباب

● الطائف - يحيى اليامي :
خرج فريقا عكاظ ووج حباب من بطولة كرة القدم التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول بعد أن قضاها مباراة عادلة جداً وظهر الفريقان في غير مستواهما المعروف وربما يعود ذلك للشد النفسي مما أثر على علماء الفريقين داخل الملعب وشهدت الكرة من الشد فيما بين اللاعبين.
وكان الفريقان منذ البداية يبحثون عن التعادل والذي يقدم عكاظ أكثر من وج.
ويشكل عام ظهر عكاظ على غير مستواه الذي ظهر به على الأقل في دورة المصيف رغم عودة العديد من



عبدالهادي ناصر : انتظروا الاتحاد في القادم والصبر يا جمهور العميد !

● كتب عبيد كعدور :
على الدكتور عبدالهادي ناصر عضو شرف الاتحاد في لقاء الأسبوع الذي جمع بين الاتحاد والاتفاق فقال في مقابلة مع الصحفيين أن الاتحاد كان صعباً لفريق الاتحاد خاصة وأنه كانت الأولى على أرضه وبين جمهوره.
ولا شك أن الاتحاد يلعب بأسلوب جديد يختلف عن الأسلوب السابق في ظل وجود مدرب جديد بالإضافة إلى دخول بعض اللاعبين على التشكيلة الاتحادية من اللاعب عبدالرحمن اليوسف وأحمد فهد في المباراة الماضية لأربع مباريات في الدوري الممتاز وأقول له مرحباً بك بين أهك وأخوانك داخل نادي الاتحاد ولا أخفي إذا قلت بأنني من المعجبين بعامه هذا اللاعب ويشعني كثير في أن يظهر اليوسف بالصورة المطلوبة والمعروفة عنه كلاعب كبير.
وأعود للمباراة وأقول أنها كانت مشوقة المستوى ومكثفة بين الفريقين وفي رأيي الشخصي أن النتيجة كانت عادلة بين الفريقين ولو أنه كانت هناك فرص تهيب للفريقين في المباراة إلا أن كون أهدافنا سواء للاتحاد والاتفاق.
وأضاف الناظر قائلاً : بما أن هذه المباراة هي الأولى للاتحاد على أرضه وبين جمهوره أطلب من جمهوره هذا وقد استمرت نتائج الشوط الأول ١/١ للحمراء، الشوط الثاني ١/١ للحمراء، الشوط الثالث ١/١ للحمراء، الشوط الرابع ١/١ للحمراء.

طائرة الحوراء تقلع من الوجهة

● تبوك - أحمد محمود شاهين :
في دوري الكرة الطائرة لنادية منطقة تبوك درجة أول التي تقام الحوراء والنادي على ملعب النادي الخالد وقد استمرت نتيجة المباراة التي تمت الأول في مجموعة الساحل عن فريق الحوراء بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد للنادي بعد مباراة كبيرة سيطر على معظم أشواطها لاعبي الحوراء رغم أنهم يلعبون هذه المباراة خارج أرضهم ويعدوا عن جمهوره هذا وقد استمرت نتائج الشوط الأول ١/١ للحمراء، الشوط الثاني ١/١ للحمراء، الشوط الثالث ١/١ للحمراء، الشوط الرابع ١/١ للحمراء.

عكاظ يكسب مضر

● الطائف - يحيى اليامي :
التي في كرة السلة على مستوى الدرجة الأولى بالطائف فريق عكاظ ومضر وانتهى اللقاء بفوز عكاظ فيها من أهمية الرياضة واستعرض اهتمامات الملكة وأجازات شبايعها في هذا المجال.

١٢ فريقاً تتنافس على كأس مرور الباحة

الباحة - محمد علي الزهراني :
بمبادرة من مديرية الباحة العامة استضافت من قبل مديرية الباحة العامة مديرية إدارة مرور منطقة الباحة القديم في صالة الترفيه في الأبرج الأسبوع الماضي فعاليات دورة كأس مرور الباحة لهذا العام التي ينظمها شباب بلدة الباحة على ملاعب نادي الأهر في بني سار.
واقام حفل خطابي بهذه المناسبة التي فيه المقدم الترفيه كلمة تحدث فيها عن أهمية الرياضة واستعرض اهتمامات الملكة وأجازات شبايعها في هذا المجال.

مجلس جديد لرابطة مشجعي [مريخ السودان]

استعدادات واسعة لاستقبال معسكر المريخ الثاني بالملكة



١١ جدة - شهدت تفصيلة السودان لعبة كرة القدم الهجمة الماضية جمعا غفيرا لم تشهده من قبل لمشي فريق المريخ السوداني بمنطقة الغربية وذلك لبحث واستعراض وسائل دعم مسيرة مريخ السودان الذي حقق إنجازا كبيرا بوصوله لنهائي كأس الكؤوس الأفريقية لأول مرة واقتربا من الفوز بكأس أفريقيا.
وقد استعرض مجلس رابطة مشجعي المريخ بمنطقة الغربية جهودهم طوال العامين الماضيين لدعم الفريق كما أشاد المجلس بالمعسكر الذي أقيم بجدة في وقت سابق والجهود والمساعدات التي قدمتها الجهات الرياضية والأندية السودانية لفريق المريخ وهو قيم بالملكة.
وقد تم انتخاب مجلس جديد لرابطة مشجعي مريخ السودان يضم السادة فيصل بشري الشامسي رئيسا وعبدالحسين الخضر نائبه له والتعظيم الخرج حسن سكرتيرا ونائبه عبيد الله محمد الحسن وعادل علي أميناً للفرقة .. والوسيلة على عمر ثابتاً

المريخ السوداني
لأمين الخزينة والفاضل طه عثمان المشاريح ونائبه عبدالقادر محمد مرجان والسيدون الإعلامي على عثمان ونائبه عبدالقادر الطاهر وشمس الدين مسؤول العضوية ونائبه عبدالهادي وعصوية عبدالووف محمد سعيد وسعيد محمد الحسن والرضي حماد أم.

الرياضية

في ٤ صفحات

دوري الهبة الحكة يتبع اليوم على كأس الأمير عبدالله بن فيصل

● يتبع عبدالله العرق :
تقيم الهيئة الملكية ببنبع مدينة بنبع الصناعية اليوم دوري رياضية على استاد رضى ٢ بالهيئة الملكية ببنبع على كأس سمو الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي آل سعود.
ويكون الدوري من ٤ فرق رياضية الفريق الأول فريق الهيئة الملكية بقيادة صاحب السمو الأمير عبدالله وهو كاتين الفريق والفريق الثاني فريق الداخلية بقيادة العقيد ركن خالد الفريخ كاتين الفريق وفريق وزارة الدفاع والطيران بقيادة العقيد ركن محمد السحيمي كاتين الفريق وفريق الصناعات بقيادة الأستاذ بديع جلال القطان كاتين الفريق مدير أرامكو وحكام المباريات حكم

رئيس الاتحاد

● خالد مرزوقي :
قال الدكتور عدنان جمجوم رئيس نادي الاتحاد أن نتيجة مباراة الاتحاد والاتفاق كانت عادلة جداً بين الفريقين.
وقال الجمجوم إن الاتحاد كان من المفروض أن ينهي اللقاء لصالحه في الربع ساعة الأخيرة من المباراة مشيراً إلى أن هناك فرصتين ضاعتين على الاتحاد لكنها فرصة السعوديين الحارس مبارك النورسي وأخذت طريقها إلى جانب قائم المرمى لأوت.
وأضاف رئيس الاتحاد أن المجموعة بدأت في الانسجام مع الأسلوب الجديد الذي يلعب به الفريق وسيكون لنا شأن في المباريات القادمة وأطلب من الجمهور الصبر ولا يصدر حكمه على أداء الفريق

طاولة الهلال تفوز على الرياض

ضمن مباريات الدوري الممتاز لتس الطاولة فاز فريق نادي الهلال الأول لتس الطاولة على فريق نادي الرياض ٢-٠ وكانت نتائج الشوط الأول ١-٠ للرياض، الشوط الثاني ١-٠ للهلال، الشوط الثالث ١-٠ للهلال، الشوط الرابع ١-٠ للهلال.
١ - الرياض : حسين السادات - محمد سلطان - الهلال - ١-٠.
٢ - سامي الخالدي - الرياض - عبدالله الناصر - الهلال - ١-٠.
٣ - ناصر الرويشد - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
٤ - سامي الخالدي - الرياض - محمد سلطان - الهلال - ١-٠.
٥ - حسين السادات - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
٦ - ناصر الرويشد - الرياض - عبدالله الناصر - الهلال - ١-٠.
٧ - سامي الخالدي - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
٨ - ناصر الرويشد - الرياض - محمد سلطان - الهلال - ١-٠.
٩ - حسين السادات - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
١٠ - ناصر الرويشد - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
١١ - حسين السادات - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
١٢ - ناصر الرويشد - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.

في دوري الكرة العراقية

النفط يواصل تألقه وينافس الطلبة والطيران الزوراء يحسن موقعه بفوز ثمين على الصناعة

١١ نقطة وحسن فريق الزوراء موقعه في قائمة الدوري بفوزه على فريق نادي الصناعة بهدف واحد أحمره اللاعب سعد عبدالوحد في الدقيقة ٥٦ من المباراة في المباراة التي جرت بينهما في ملعب نادي الرشيد لصبيح رشيد الزوراء ١-٠ نقاط ويحتل المركز الرابع وتراجع نادي الصناعة إلى المركز الخامس.

الرشيد يستعد لبداية المشوار

الجاري موعدا لوصول فريق نادي الرشيد الكويتي لكرة القدم إلى بغداد تلبية لدعوة نادي الطيران لأجراء مباريات ودية أمام نادي العراق في إطار استعداد الفريق لبطولة الاندية العربية أبطال الدوري التي ستقام بالمغرب يوم ١٩ الجاري.

رئيس اللجنة الاولمبية العراقية: يمشى لاعبي العراق

والانتقال إلى مباراة الختام لبطولة الصداقة والسلام والتي يلعبها العراق ضد الاتحاد أمام أوغندا وطالب الملا اللاعبين مضاعفة الجهد ومواصلة تقديم الطهات الجيد لنيل كأس البطولة.

رسالة العراق

يقفاد من صكبان الربيعي تقدم فريق النفط خطوة مهمة في بطولة دوري اندية العراق شريحة الأولى لكرة القدم بفوزه على فريق النفط بهدف واحد ضد لا في المباراة التي جرت بينهما بملعب النفط.
وسجل هدف الفوز اللاعب حسين عوده في الدقيقة ٢٨ عندما أرسل زميله زوار على كرة من جهة

الوحدة تفوز على الليث

الليث - عبدالله رفيع عيسى :
في دوري المنطقة الغربية تنس طاولة درجة حباب التي فريق الليث من الليث وفريق الوحدة من مكة المكرمة على صالة فريق الليث وانتهى اللقاء بفوز فريق الوحدة بخمسة أشواط مقابل لا في فريق الليث.

الرياضية

من جهة ثانية اكتملت استعدادات الرابطة لاستقبال فريق المريخ لقامة معسكر الثاني بالملكة هذه الأيام وذلك بعد الرغبة التي أبدتها إدارة المريخ بإقامة معسكرها في بلدما التي الملكة وتقالا بالتالي التي اكتملت استعدادات معسكرهم الأول بجدة.



الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي

بشاركه بقيادة فريق الهيئة الملكية ببنبع ونزل سموه مساحات الملعب دفاعاً للرياضة بمنطقة وهرانا من سموه أن الرياضة لا تتوقف عند مدينة وأن التنافس الشريف بين فرق المنطقة ذو أهمية هادفة وبناءة توثق الترابط وإبراز المواهب.

اضمننا الفوز والنتيجة عادلة



عدنان جمجوم

فحين نمر بمرحلة انتقالية ونحتاج لشيء من الوقت والصبر وأعود مرة أخرى لأؤكد أن فريق الاتحاد سيطر بصورة جيدة وتناجح جيدة في المستقبل القريب.

طاولة الهلال تفوز على الرياض

ضمن مباريات الدوري الممتاز لتس الطاولة فاز فريق نادي الهلال الأول لتس الطاولة على فريق نادي الرياض ٢-٠ وكانت نتائج الشوط الأول ١-٠ للرياض، الشوط الثاني ١-٠ للهلال، الشوط الثالث ١-٠ للهلال، الشوط الرابع ١-٠ للهلال.
١ - الرياض : حسين السادات - محمد سلطان - الهلال - ١-٠.
٢ - سامي الخالدي - الرياض - عبدالله الناصر - الهلال - ١-٠.
٣ - ناصر الرويشد - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
٤ - سامي الخالدي - الرياض - محمد سلطان - الهلال - ١-٠.
٥ - حسين السادات - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
٦ - ناصر الرويشد - الرياض - عبدالله الناصر - الهلال - ١-٠.
٧ - سامي الخالدي - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
٨ - ناصر الرويشد - الرياض - محمد سلطان - الهلال - ١-٠.
٩ - حسين السادات - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
١٠ - ناصر الرويشد - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
١١ - حسين السادات - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.
١٢ - ناصر الرويشد - الرياض - صالح العبود - الهلال - ١-٠.

في دوري الكرة العراقية

النفط يواصل تألقه وينافس الطلبة والطيران الزوراء يحسن موقعه بفوز ثمين على الصناعة

١١ نقطة وحسن فريق الزوراء موقعه في قائمة الدوري بفوزه على فريق نادي الصناعة بهدف واحد أحمره اللاعب سعد عبدالوحد في الدقيقة ٥٦ من المباراة في المباراة التي جرت بينهما في ملعب نادي الرشيد لصبيح رشيد الزوراء ١-٠ نقاط ويحتل المركز الرابع وتراجع نادي الصناعة إلى المركز الخامس.

الرشيد يستعد لبداية المشوار

الجاري موعدا لوصول فريق نادي الرشيد الكويتي لكرة القدم إلى بغداد تلبية لدعوة نادي الطيران لأجراء مباريات ودية أمام نادي العراق في إطار استعداد الفريق لبطولة الاندية العربية أبطال الدوري التي ستقام بالمغرب يوم ١٩ الجاري.

رئيس اللجنة الاولمبية العراقية: يمشى لاعبي العراق

والانتقال إلى مباراة الختام لبطولة الصداقة والسلام والتي يلعبها العراق ضد الاتحاد أمام أوغندا وطالب الملا اللاعبين مضاعفة الجهد ومواصلة تقديم الطهات الجيد لنيل كأس البطولة.

من ذا الرياضه

● عندما فكرنا في استعراض المسيرة الرياضية في بلادنا الشامية، كان هدفنا في ربط الماضي بالحاضر المشرق وإن نجد أن ذاكرة هذا الجيل تكفي لثقت أفكار إنشاء النوادي المصنعة والاهل والصبر والاحكام والوجده ثم كيف نوالته المحيين وتلافت لونا، الامتصاصات الفكرية الرياضية على ارض التمسك بها بوزن الحق والصدق والسلام

باعتبارنا اننا من خلال استعراض هذه الحركة ومن واقع سجلات التمسك بالهوية الممتدة في تاريخنا كمنهجية وان نلقى الصمودها

أفكنا على الجوانب المضيئة في مسيرتنا الرياضية، فحينئذ في الزمان شموع جهود القاشين على امر الكشافة والرياضة، مستخدمين ما قدموه من جهودهم لتطوير الفكر الرياضي وتنشيطه

ويذكر بالتقدير والوفاء بالجميل جهداً جابحاً النمو المكنس الامير فيصل بن محمد بن عبدالعزيز الذي ارسى قواعد ثابته للهيئة الرياضية والعلاقة بالاطلاق من حوزة الهيئة الرياضية على انشاء ثقافة غرائها وتعميم الطموح الرياضي المؤثرة

لهذا الجيل من تاريخ الرياضة وكما ان الادوية الرياضية

فحينئذ تنبأ بن ابي القزويني في القرن الثاني للهجرة عن تاريخ كل عصر وواحد في القاموس على يد ابياته ونسبته الاندية بلا استثناء وتراعى منهجية العظماء في جسد الرياضة المصنعة

ولا ننسى في النهاية في الوقت المشرق الذي يتبع في تحصيل بلادنا في مناصبنا الوطنية التي وهبها الله للرياضة السعودية في اكثر من عاصمة عربية وعالمية وكانت المملكة نقطة انطلاق دورتي تنافس وتنافس المشيقات في صورة اوس انطون

نادي النهضة

اوراق من سجل التاريخ الرياضي بالمنطقة

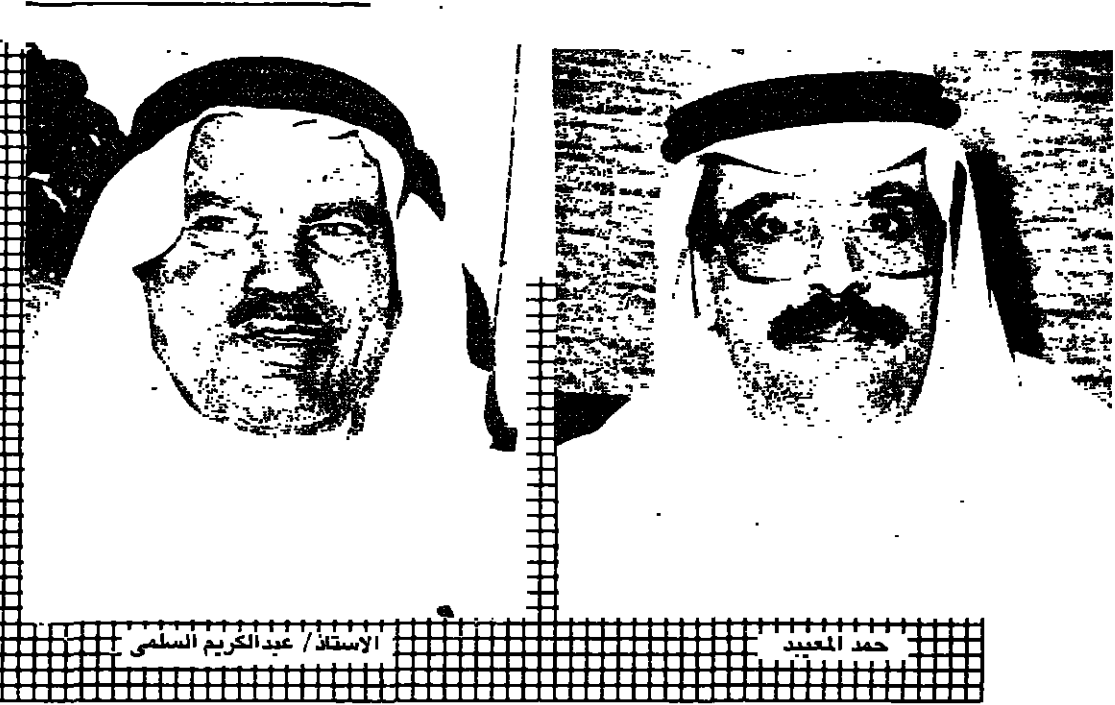
تسلمنا أول كأس من يدى الملك سعود

سمى النادي « النهضة » ثم « نهضة الشعب » ثم « النهضة »



النهضة
اعداد: عبدالرحمن حسن الدمام
تصوير: محمد عبدالحليم

أسس النادي
عبد الكريم
السلمي ..
عام ١٣٦٩ هـ



الاستاذ / عبد الكريم السلمي
محمد السلمي



فيصل الشهيول

نادي النهضة بالدمام - هو أحد الأندية الممتازة بالمنطقة الشرقية ورأفدهم وفعال من روافد الحركة الرياضية فقد ظلت هذه المؤسسة الرياضية الاجتماعية تؤدي رسالتها نحو شباب المنطقة طيلة أربعة عقود ونصف من الزمان منذ وجود هذا النادي كقريب بدأ صغيراً ثم نما وكبر بفضل أبنائه الذين عاصروا تأسيسه وحضروا فترات نشوئه وارتقاؤه حتى قوى عوده ولف حوله الكثير من المحبين من أبناء الدمام وأصبح نادياً له صولاته وجولاته في المنافسات الرياضية سواء على مستوى المنطقة أو على مستوى المملكة ..

ولعله من حسن حظنا - عزيزي القارئ - ونحن نضع بين يديك هذه المحاولة في وريقات من دفاتر تاريخنا الرياضي أن يكون مصدراً لهذه المعلومات شخصان يمثلان علامتين بارزتين في مسيرة النادي أولاً السيد عبد الكريم السلمي مؤسس النادي وواضع لبناته الأولى الذي ما زال يقيم في مدينة الدمام ولم تنقطع صلته في يوم من الأيام بالنادي الذي أسسه وأعطاه سنوات طويلة من عمره المديد إن شاء الله

أما الشخصية الثانية التي كانت مصدراً آخر لهذه المعلومات فهو الشيخ فهد عبدالله السيد أحد رجالات النادي وأقطابه عاصر نشأته ونضجه، فقد في مرحلة من المراحل رئاسة النادي وهو الآن أحد أعضاء الشرف ومن أبرز الوجوه داخل الكيان النضالي ..

بداية .. وتاريخ

يقول مؤسس النادي الاستاذ عبد الكريم حمدان السلمي - وهو يسترجع تاريخ صفحات مطوية لحياة هامة من عمر الحركة الرياضية في المنطقة الشرقية -

كنت أحب لعبة كرة القدم بصورة كبيرة وكان لي وقتها فريق بميدنة البحر اسمه النهضة .. وشامت الظروف أن تنتقل موقع عملي من البحر للدمام وكان ذلك عام ١٣٦٩ هـ .. ولحق السيد لكرة القدم - كما ذكرت - فذكرت أن أكون فريقاً آخر هناك بالدمام وباسم النهضة أيضاً .. وكان في الدمام في ذلك الوقت بعض فرق المحوري .. وبدأنا نستقطب اللاعبين الجيدين الذين يبرزون في الفرق الأخرى لتكون فريق النهضة وكان فريق الاتفاق موجوداً أثناء تكوين فريق النهضة ..

وكان الفريق المنافس لنا يسمى فريق الشعب .. فرائنا من المصلحة ولكني نوجد فريقاً قوياً أن ندمج الفريقين في فريق واحد وتم ذلك نسمي الفريق بعد الدمج « نهضة الشعب » وذلك للائابة على اللاعبين السابقين وأيضاً أعضاء الفريقين ولكن بعد سنتين تقريباً استحسن أن نختصر الاسم ليكون النهضة فقط ..

السند يسترجع الماضي

ويقول الأستاذ فهد السيد وهو يترجم ذكريات سنينه الأولى مع النهضة بدايت مع النهضة معيقة المذخور فقد كان عيسى ناصر السيد أحد لاعبي النهضة في سنوات التأسيس الأولى وحسباً أذكر أن من الفرق الموجودة في الدمام في تلك الفترة : الشعب والاتفاق والسلام السعودي والنهضة .. والاتفاق كان نتاج الشقاق من الشعب تكون منه فريق الاتفاق والسلام والنهضة أيضاً للشعب وسمى الفريق أولاً نهضة الشعب ثم تحول للنهضة ..

ويقول أن من أبرز اللاعبين الذين لعبوا للنادي منذ تأسيسه إلى الآن عبدالرحمن الأميل .. خليفة جاسم .. حنيد .. راشد .. فرحان .. مطر الجوهري .. حمد الملح .. أحمد سعد ..

رؤساء النادي

تتابع على رئاسة نادي النهضة منذ تأسيسه حتى الآن العديد من الشخصيات النضالية نذكرهم وريلاً لا نوفق قليلاً في التسلسل الزمني لوقاهم :

عبد الكريم حمدان السلمي (المؤسس) وعبد الرزاق حمد وعبدالله خالد وعبدالله الزجاني وعبدالله المغلوث وفهد السيد وفهد خالد وعبدالكريم العيسوي وعبد الرزاق حمد العيسوي وحسن نصير وفهد الحواس وحمد الملح وحمد المعيد

موقع النادي ومشتاته

يقع نادي النهضة الحالي على طريق الدمام البحر السريع بجوار العديد من المنشآت الرياضية الهامة وهي الصالة الرياضية وبيوت الشباب ونادي الاتفاق ومدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة .. ويتكون النادي من منشآت نموذجية تم تشييدها من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب ليكون هدية لأبناء المنطقة ليزاولوا فيها مناشطهم الرياضية كقبة المنشآت الرياضية الأخرى .. ويحتوي النادي على استاد لكرة القدم مزود بالجبل الطبيعي وصالات وملعب لحبس عشرة لعبة هي : كرة القدم - الكرة الطائرة - تنس الطاولة - كرة اليد - كرة السلة - التنس الأرضي - الجيمز - السباحة - كرة الماء - الملاكمة - التايكوندو - الدراجات - المصارعة - السلاح - ألعاب القوة ..

كره القدم بالنادي والمنشآت

ساهم نادي النهضة كغيره في تقديم خدمات كروية جيدة شاركت في تشييل الوطن عبر منتخبات الوطنية لكرة القدم والأعوين الذين انضموا للمنشآت هم : جابر الرمعي خالدين وناصر النصور وأبراهيم الغدير ومحمد المعلان وبوسف الغدير ومحمد الزوري ..

بطولات النادي وإنجازاته

لم نجد في أرشيف النادي معلومات عن البطولات

الإنجازات التي حققها النادي طوال سنواته الماضية .. لذا سنكتفي بما حققه النادي في مختلف الألعاب خلال موسم ١٤٠٩ هـ إلى الموسم الماضي ..

كرة القدم :
حصل النادي على بطولة المجموعة في دوري المنطقة لدرجة الشباب والمركز الثاني في التصنيفات النهائية لأبطال المجموعات وحصوله على الميداليات الفضية .. وحصول ناشئ النادي على بطولة المجموعة في دوري المنطقة للناشئين والمركز الثاني أيضاً للتصنيفات النهائية لأبطال المجموعات وحصوله على الميداليات الفضية ..

كرة الطائرة :
بطولة المملكة لكرة الطائرة لدرجة الأول والصعود للممتاز والحصول على الدرجة العام والميداليات الفضية .. حصول فريق الشباب على المركز الثاني في أول دوري لكرة الطائرة لدرجة شباب الممتاز ..

تنس الطاولة :
حصول الفريق على بطولة المملكة لدرجة الثانية والصعود للدرجة الأولى ملكة وحصوله على الكأس الذهبي والميداليات الذهبية ..

كرة اليد :
حصول فريق اليد للدرجة الثانية على بطولة المجموعة في دوري المنطقة وتأتي في التصنيفات النهائية لأبطال المجموعات ..

الجيمز :
حصول الفريق على البطولة الفردية تحت سن عشر سنوات والميداليات الذهبية ..

الملاكمة :
حصل اللاعب يوسف الدوسري على بطولة المملكة في وزن ٩٠ ك ..

المصارعة :
حصل اللاعب زياد عبدالمجيد العيجان على المركز الأول على المنطقة الشرقية والوسطى والاحياء والمركز الثاني في بطولة المملكة الفردية لوزن ٩٠ ك ..

السلاح :
حصل الفريق على المركز الأول بطولة المملكة للدرجة الأول سلاح سيف المصارعة .. كما قدم النادي أربعة لاعبين منتخب المملكة للمشاركة في البطولة العربية الثانية للناشئين ..

العاب القوى :
سجل على مستوى الاتحاد باسم نادي النهضة فكرة بطولة برامج ألعاب القوى وتم تمهينها من قبل الاتحاد على جميع مناطق المملكة لتنفيذها بعد نجاحها بنادي النهضة ..

مؤسسة وطنية
تعلن عن حاجتها لوظيفة

مدير شؤون موظفين

- شهادة جامعية في الإدارة -
- خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات -
- إلمام بالغة الإنجليزية جيداً وكتابة -
- ترسل الطلبات وشهادات الخبرة على العنوان التالي :
ص.ب. ٦٩٧٢ ج.د. ٢١٤٧٢

مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال
مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال
مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال

تعلن مؤسسة محمد بن عبد القوم للأدب والثقافة عن

مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال
مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال
مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال

مفاداة نهضة ثقافية ودينية

يعلن مركز النهضة الثقافية والدينية عن فتح باب التسجيل في

الاندية الثقافية والدينية

الاندية الثقافية والدينية

الاندية الثقافية والدينية

تعلن شركة عبد الله بن عبد القوم عن

مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال
مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال
مكتبة ثقافية ٣٥٠٠٠ ريال

مشجع نهضوي ..

مات نرحا !!

أول مقر للنادي

بيت السلمي

ويواصل السلمي : كنت في تلك الأيام أعزب لذا فقد جعلت من منزلي شيه نادٍ نجمع فيه يوماً وكنت أصرف كل راتبتي من أجل الفريق .. بعد ذلك بدأنا نساهم جميعاً وإساجرتنا بيتاً ليكون مقراً للنادي ..

قصة الشعار

وعندما أردنا اختيار الشعار اجتمع الفريق الموجودة في ذلك الوقت لتتفق على شعار يتخذ كل فريق بصورة رسمية وكان من ضمن تلك الفرق الاتفاق والشعب فأخترت أنا الأسود والأزرق كشعار للنهضة والذي استمر حتى اليوم وقبلها لم تكن تتخذ بلون أو شعار معين .. كما وأن الاتفاق قد إختار شعاره الأحمر والأخضر في ذلك الاجتماع

الشعبية للاتفاق أم للنهضة ؟

كان في ذلك الوقت تقاسم الشعبية وبمراحة فان النواصر كانتا يمثلون القاعدة الجماهيرية للفريقين .. بحكم أن الفريقين من بلد واحد وهو الدمام .. ومنشجعون بمحور كان للنهضة جاهة عريضة ولا زالت .. ومنشجعون بمحور النادي ومشتقونه .. ولكن ليمد النادي عن البطولات فقد أنزوى بعضهم

أبو مجيد مات من حب النهضة !!

ومن أبرز قصص الحب لهذا النادي أن أحد عملي النادي هو « مبارك أبو مجيد » عندما فرنا في إحدى المباريات الهامة ولا أذكر هل كانت مع الاتفاق أم مع فريق آخر فخلعت فرحة الفوز وسقطت عنقولي إلى راحة الله ..

بعشرة لاعبين الطائى يواصل عقده لاهلى



الطائى

من المباراة
- رئيس النادي الاهلى خالد بن عبدالله
شاهد المباراة من المدرجات
- حضر المباراة جمهور غفير
- قاد المباراة تحيكما عبدالله الناصر
- ساعده محمد الشقير ومحمد
الحركان
- حصل كل من خالد المرشدى
وابراهيم البكر على كرت احمر من
وخالد الهزاني على كرت احمر من
الاهلى خالد سعد وسام مقبول

قله ولد الصقري
الشوط الاول : كان متوسطا رغم
الهدف الوحيد من ضربة الجزاء
التي سددها خالد الصقري في
الدقيقة الخامسة عشرة من الشوط
الاول من على يسار حارس المرمى
الهدف الاول للطائى والوحيد في
المباراة

وكان نجم المباراة خالد الصقري
والذي ارقى الاملايين كثيرا ولكن
خشونة باسم ابوداود حالت دون ذلك
حتى الدقيقة الخامسة عشرة حينما
تحرك فريق الاهلى نسبيا وبدا
الطائى الهجمات وسنحت فرصة
لبندر الجار الله امام مرمى عبدالله
الصقري ولكن دون جدوى وفي الدقيقة
الثلاثين يستعيد حارس المرمى عبدالله
الناصر ضربة جزاء للطائى لم يتوان
خالد الصقري في ابداءها بالرغم من
على يسار حارس المرمى هذا الهدف واصل
الطائى الهجوم ولكن الدفاع قتل
جميع الفرص الاملاوية ... مع حس
اناسي حسان ابوداود والذي وقف له
وليد الصقري بالرصد لكل الكرات
التي كانت تأتي اليه ومن خلال العشر
دقائق الاخيرة من الشوط الاول
انتهت الهجمات الاملاوية على مرمى
الطائى بشكل واضح ولم يستغل
الاملاويون تلك الضربات الحرة
المباشرة لينتهي الشوط الاول بتقدم
الطائى بهدف مقابل لاشي لاهلى بعد
شوط جيد قدم خلاله الفريقان شوطا
واثما

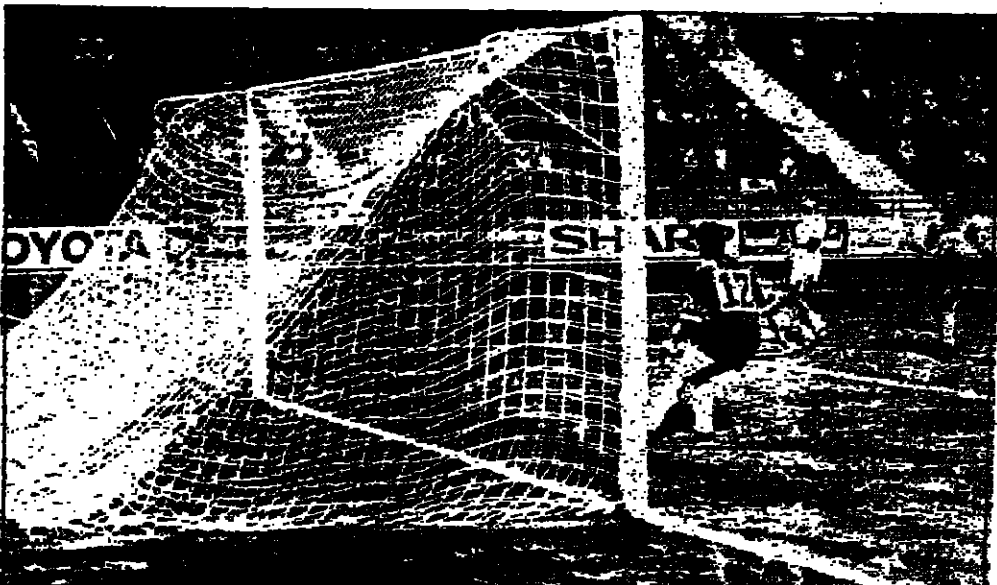
الشوط الثاني : كان سريعا وقويا
من الفريقين تبادلوا الهجمات
السريعة وان كانت هجمات
الاملاويين الاكثر والاطر على مرمى
الدعيع خاصة بعد خروج خالد

من الدور الممتاز : المباراة بوجه عام
كانت جيدة من الفريقين شهدت
خلالها لحاحات فنية عالية ... حيث كان
الشوط الثاني اكثر اثارة وقوة من

توقع فيه الطائى نسبيا على الامل
ولذلك في المباراة التي اقيمت على ملعب
مدينة الامل / عبدالعزيز بن مساعد
الرياضية بمقابل في الاسبوع الثاني

حليل : خالف الراشد
استطاع الطائى ويكسر جداره
الفوز على الامل بهدف مقابل لا شيء
بعد مباراة قوية وسريعة من الفريقين

الشباب يكتسح النهضة بخمسة ايضا!



تصوير : احمد آدم

الطويل ، وفؤاد انور !
فريق النهضة بمستواه الحالي
يحتاج الى اعادة نظر !

احد الاهداف الخمسة في مرمى النهضة
ومتوجا به جهد زملائه خلال هذا
الشوط !!
ومما يذكر ان الطويل يسجل للمرة
الثانية بهذه الطريقة !!

بداية حذره من كلا الفريقين
واعتمد الشباب في هجماته على
الكرات الجانبية المتبادلة مع
ظهيريه

كتب : سعيد المصطفى
واصل فريق النهضة تقديم
عروضه الباهرة للاسبوع الثاني في
مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم ...
حيث تلقى الهزيمة الثانية بعد ان
خرج خاسرا مباراته امام فريق
الشباب بنتيجة خمسة اهداف مقابل
هدف واحد وكان الفريق النهضوي
قد خسر في الاسبوع الاول من الدوري
امام الفريق الاهلاوي بنتيجة كبيرة
حيث منى في تلك المباراة بخمسة
اهداف نظيفة .. ويأتي فوز الفريق
الشبابي في هذه المباراة بعد تعادله في
المباراة الاولى امام الرياض بنتيجة
هدف لكل منهما ويوفى عن النهضة
يصبح رصيده ٣ نقاط فيما يتجمد
النهضة بدون رصيد

الشوط الاول



تصوير : خالد محمود



دفاع الاتفاق نجح في اصطيد كرات الاتحاد العالية

في مباراة نجمها الزيد .. الاتحاد والاتفاق يقتنمان بالتعادل

الخشن
ول المقابل عند الاتفاق الى الفوز
من جهة عبدالله الذي لعب
ظهورا ايم من طريق عمر باخشوين
الذي حاول ويهز أكثر من كرة داخل
المنطقة لكنها قوبلت ببقلعة من دفاع
الاتحاد بقيادة احمد جميل الذي
استطاع ان يبعد كل كرة خطرة عن
الرمي المتداعي

الربع ساعة الاخيرة من الشوط
الاول شهد برودا عبيدا من الفريقين
اللهم الا من بعض المحاولات الفردية
التي ابداهها سعدون حمدون في
الاتفاق جبريتي في النهاية لكن هذه
المحاولات انقضت لنهاية السلبية
التي لعبت المباراة عبد الرحمن للزيد
نهاية الشوط الاول والتعادل السلس

الخروج بتقني اللقاء الذي جمعهما
على ملعب رعاية الشباب بجدة والذي
انتهى بتعادل والاتفاق السليبي بدون
اهداف

في كأس الاتحاد المصري : شباب الاهلى يتلاعبون بالمحلاوية في عقر دارهم

القاهرة - وحيد حلمي
واصل فريق شباب الاهل عروضه
القوية في مسابقة كأس الاتحاد وفاز
امس على فريق المحلة في عقر داره
١/٢ في بداية الاسبوع التاسع
للمسابقة

الفرق بين الفريقين مع هذا فقد
تهيأت فرصتان لكل فريق كانت
خطرها تلك الكرة التي لعبها سراج
فريج طويلة للسويد الذي غررها
برأسه لحظة خروج الحارس الاتفاقي
من مرماه لتتهادى الكرة وتخرج من
جانب القائم اليسرى في الدقيقة ٩٠ من
عمر المباراة

قدم الفريقان اداء شابه الحذر
والتحفظ اكثر من اللازم وظهروا
منطقة وسط الميزان وكثافة عدديا من
الفريقين وتراجع اتفاقي اتحاديه
عندما تكون الهجمة في متناول الفريق
الآخر

اليرموك يستغل اهتزاز اهلى صنعاء ويفوز بالنقطتين !!

صنعاء : عبدالجبار المعطي
في مباراة مثيرة حضرها ٢٠ ألف
متفرج .. فاز اليرموك على اهلى
صنعاء ٢/٠ صفر في اطار دوري كرة
القدم اليمني

ظهرت بدايتها سريعة من قبل
الفريقين وان كان الاتحاد قد قدم في
الربع ساعة الاولى كرة هجومية قوية
ترجمها اتفاقيا بعودة سمر هلال
للمنطقة الدفاعية ليشكل مدافعا
خامسا

بعد الربع ساعة عمد هوهر الى
ارجاء عاد التقى للمنطقة الخلفية
وسراقة راس الحرية الاتفاقي
سعدون وتفرغ هاني لمراتية جمال
محمد فيما كان احمد جميل نجم
المباراة يذود عن مرماه ببسالة
متنامية وباداه اتم بالرجولة
والانقضاض السليم

البحرين والبحرين في افتتاح البطولة منتخبنا في اول مواجهة امام العراق

الكويت - واس - اجريت بطولة كأس الخليج العربي
للعشرون لكرة القدم التي منحت لقبها لكويت خلال الافتتاح في
٩ مارس الموافق ٢٨ رجب وحتى ١١ شعبان القادم . وقد حضر
اجراء القرعة ممثلو الدول الخليجية التي ستشارك في الدورة وهي بركنة
والبحرين والكويت والعراق والامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة
عمان

جدول المباريات

اليوم والتاريخ	المباراة الاولى	المباراة الثانية
الثلاثاء ٢٠ فبراير الموافق ٢٥ رجب	الافتتاح	
الاربعاء ٢١ فبراير الموافق ٢٦ رجب	البحرين * الكويت	
الخميس ٢٢ فبراير الموافق ٢٧ رجب	عمان * الامارات	السعودية * العراق
الجمعة ٢٣ فبراير الموافق ٢٨ رجب	قطر * البحرين	
السبت ٢٤ فبراير الموافق ٢٩ رجب	الكويت * عمان	للسعودية الامارات
الاحد ٢٥ فبراير الموافق ٣٠ رجب	واحدة	
الاثنين ٢٦ فبراير الموافق ١ شعبان	البحرين * العراق	
الثلاثاء ٢٧ فبراير الموافق ٢ شعبان	السعودية * عمان	قطر * الامارات

الاربعاء ٢٨ فبراير

الخميس ١ مارس الموافق ٤ شعبان	السعودية * قطر	البحرين * عمان
الجمعة ٢ مارس الموافق ٥ شعبان	واحدة	
السبت ٣ مارس الموافق ٦ شعبان	الامارات * العراق	
الاحد ٤ مارس الموافق ٧ شعبان	عمان * قطر	السعودية * الكويت
الاثنين ٥ مارس الموافق ٨ شعبان	البحرين * الامارات	
الثلاثاء ٦ مارس الموافق ٩ شعبان	واحدة	
الاثنين ٧ مارس الموافق ١٠ شعبان	الكويت * قطر	العراق * عمان
الخميس ٨ مارس الموافق ١١ شعبان	السعودية * البحرين	
الجمعة ٩ مارس الموافق ١٢ شعبان	الامارات * الكويت	العراق * قطر

الرياضة الرياضية
في ٤ صفحات

هكذا في الاهلى

